

وقال اخزميه

يا مصداياي بنفسيها ارجا ، بر نواح صدري له ويدشرح
يا بشر في عما حلا مصحفة ، بان صديق الامور يسطح

قال غيره في النرجس

وقصب زبرد نفلوا عليها ، عيون لم تدق طعم الغماض
توهت النمام لها رقيب ، فتكست لروسا في الرياض

وقال اخزميه

انت يا نرجس روضي ، لزهو لا أرضت ،
ودليل القول بيته ، ان له اوراق ست

وقال اخزميه

اقول وطرف النرجس اخضر ، النيا واللمام حول الملام
ايا ربحني والحدائق اعين ، علميا وحقي والرياحين

وقال الصبايه

لما نادى الورد بوزهره ، وراح من اعجاب به براس
تلون المنثور مما سه ، واصفر من عظم به النرجس

ومما قيل في المنثور بن ابي المعز المصري

وبركة نزهو بليتوفر ، لجمه ليته لشئ الحجب
مفع الاحضان في لومه ، حتى اذا الشمس ردت للمعجب
اطبوق حبه على حده ، وغاص في البركة خوف الرقيب

وقال تميم بن المعز المصري

مراتيم والبركة ينلوسرا ، فنلت ما شانك ووسط البر
وقال لي عرفت وادمع ، وصادني ظبي الفلا بالشرك
فقلت ما بال اصنوار سبا ، فيك وما هذا الذي عنورك
فقال لي ان اهل الموي ، صفر ولودقت الموي صفرورك

ومما قيل في البان

فر

قد اقبل الصيف وولها شتا ، وعن قليل ليام الحرا
اما نزي ليات باعصا منه ، قد قبله لغزوا لي برا

وقال اخزميه

اما نزي ليات الذي نزهو على ، كل العصون بقده المياس
وا فابشر بالربيع وقربه ، تحتك في السحاب والبرق

ومما قيل في الشقيق

حييته بشقائق و محلس ، وراي الرقيب فتق ذلك عليه
فاحر من حبل فانبت حده ، اضفاف ما حملت يدي اليه

لولم اعانق من احب بروضة ، احداق نرجسها الميا تنظر
ما اتفق حبيب شقيقها حذوا ، يا تالسيم بذي له يتعتر

وقيل ان ابن الرومي الشاعر را رقيب ابيه يوما فوجد
الشقائق قد نبتت على قبره **فالشقيق**

قات شقائق قنبره ، ولربلا خرس ناطق ،
فارقته ولزمته ، فانا الشقيق الصادق

ومما قيل في المنثور

قال منثورها والروح منتثرا ، كما تما صبع من دروعيا
والطير يشدوا اعضانه سحرا ، هذا هو العيش الا انه فاني

وقال اخزميه

قد اقبل المنثور يا سيدي ، كما روايا فونت في نظمه
تذاك لازال كانه ناسه ، ووح من نيتاك مثل اسمه

وللعصميه

ولقد خلوت مع الاحبة مدف ، في روضة للزهر فيها معرك
ما بين منثور اقام ونرجس ، مع اخوان وصفه لا يدرك
هذا يشير باصبع و عيون ذاه ، برنوا اليها وتعر هذا بيحكك

Copyrighted by King Fahd University