برهان الطغاة والمعاندين قاتل الكفرة والمشركين المويد بتاييد رب
العالمين السلطان ابن السلطان السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان
غفر الله لهم باته الكرام واجدده العظام الذين جاهدوا في الله حق جهاده
في البلدة المحدودة المذكورة والعلقة العظمة المذكورة قهرها وعنوة
بعناية الملك العلام بالسيف الصارم الصمصام على مقتضى قول النبي
عليه السلام اما السيف واما الاسلام وازال ظلمات الكفر عن الروم
بامر الحي القيوم بسيفه وسنانه وملاها امنا واما ويمنا وايمانا بعد ما
واحسانه وقرئت الخطبة باسمه السامي وضربت السكة برسمه النامي
جعل بعض الكنائس والمعابد مدارس ومساجد لاظهار شعائر الاسلام
واشعار المشاعر الدين بالاهتمام وملك تلك الكنيسة المحدودة المذكورة
التي هي في ايدي جهورة النصارى المذكورين للعبد الكبير المرحوم فلان
باشا بكافة حقوقها وعامة حدودها وتوابعها ولواحقها وبعد
ما تملكها الامير المرحوم جعلها مسجدا لجماعة المومنين لتقام فيها
رب العالمين واذن للناس بالدخول الى الصلاة فيها من المكتوبات
والتطوعات الموداة بدون الجماعة وبها كصلاة التراويح والرغائب
في صلاة القدر والبراءة حتى صلوا فيها كلها بالاذان والاقامة كونها
مسجدا بالذكر وتلاوة القرآن الى ان مات الامير المذكور ثم بنيا
كثرت المساجد يوما فيوما وازداد المعابد عاما فعاما استغنت
الجماعة عنها في بعض الازمان وظهر وا بها الطغاة والرهبان جعلوه
كنيسة لما كان شهادة صحيحة شرعية خالية عن الاشتباه والارتياب
ومقالة صريحة مرعية مقرونة بالصواب فلما ثبت شهادة هولاء
الفحول وتبين بمقالة الشهود العدول ان الكنيسة المحدودة المذكورة
مسجد لاهل الايمان والاذعان واجب عليهما من ايدي اهل الشرك
والطغيان حكم الحاكم النافذ الحكم والقضا القادر على التشديد والامضاء
الموقع اعلاه لازال عمادا قباله قائما وعن الاعراب سالما بموجب

شهادتهم

شهادتهم بكونها مسجدا في جميع الازمان لاهل الاسلام من نوع
الانسان هكما صحيحا شرعيا جريان ذلك في صورة ما يكتب في انواع
العنوان عنوان الوقفية ما تضمنه هذا الكتاب وهواه واشتمل
عليه منطوقه وفحواه من اصل الوقف وشرائطه المحررة فيه من
قواعده لاوقافيه صح كلديه واتضح جميعه بين يديه وحكمت
بصحته ولزومه في خصوصه وعمومه واقتضا على مواقف الخلاف
الجاري بين الائمة الاسلاف في مسائل الاحباس والاوقاف
حرره العبد المحتاج الى الله المغتقر الى الله سبحانه وتعالى الراجي عفوه
وغفرانه فلان ابن فلان المولى بمدينة بورسه حميت عن الباسا
عنوان اخر في الوقفية ما حرر في هذه الوثيقة وسطر في هاتيك
الوثيقة الانيقة من تاسيس اصل الوقف وترتيب الشروط
وتعيين المصارف على النمط المبسوط وصح كلديه وصح
جميعه بين يديه وحكمت بصحته ولزومه على قول من صححه في خصوصه
وعمومه واقتضا على الاختلاف وفارقا بينه وبين الخلاف الجاري بين
العلما الاشراف والفضلاء الاسلاف حرره الفقير الورى فلان المولى
بمدينة بروسة المحمية عنوان اخر في الوقفية ما ربر فيه من الاقرار
بالوقف وشرائطه المحررة وقيوده وضوابطه المقررة وقع كلديه
وجرى جميعه بين يديه وانى بعد رعاية ما يجب مراعاته شرعا وغب
ما يلزم ملاحظته اصلا وفرعا قضيت بلزومه وصحته لوضوح
حجته وسنوح محجته عالما بالخلاف الواقع بين العلما الاشراف حرره
الحقير فلان المولى بدار السلطنة العلية قسطنطينية المحروسة
عن البلية لازالت عامرة بالشعائر الدينية عنوان اخر في تعريف
الوقفية ما حرر في هذه الوثيقة الشرعية وربر في هاتيك الوثيقة
الانيقة المرعية من تعريف الوقفية وبطلان ما لكيه جار على الطريقة
المرعية وواقع على مناهج الشريعة المرضية منقه المحتاج الى رحمة ربه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)