

بدر طول  
تقطيعه  
تفصيله

ألا يا قهنا جده حتى أبحث من كبد فعد زلزل في مسكك وبقا على وبقا  
ألا يا قهنا جده حتى أبحث من كبد فعد زلزل في مسكك وبقا على وبقا  
قولن مناعيلن قولن مناعيلن قولن مناعيلن قولن مناعيلن  
سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم  
**والفصل في قولنا** جازنا بيننا قول شور وسور ما يرمى لكين عيسى  
والمعقبات ثمانية الضرب من غير تقويم **كقولنا**  
فقال فيك من ذكرى صبيك وحزول بسقط اللوى بين الدفول في ميل  
والتعقبات سبعة المتفقون والشعر في مذهب بصري الباب فان لم يكن  
البيت في اول القصيدة مضمونا شبي المصمت **كقولنا** في البيت  
ان في قصيدته من فرقنا ومنزلنا ما القضاة من غيرك شعور و  
الشعر في كل اربع وثلاثون مرويها وثلاثة وستون فترجا وقتة خضر  
بجها فمن دوامها الطويل والمد يد السبط دأبها والهمز والرفق  
والرمل دأبها والشعر والقصيد والمضارع والمقتضب وقت  
دأبها والمضارع دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها  
المد يد والبسيط **باب الطويل** الطويل يسمى طول المعين اديها  
انه طويل الشعر لانه يسر في الشوا يبلغ عده حروفه ثمانية واربعين حرفا  
شبهه والتالي ان الطويل يقع في اواخر ابناة الاوتاد والاسباب بعد ذلك  
والوقت طويل من السبب فسمى لذلك قولنا ووسط غانية اجزاء قولن  
مناعيلن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن  
الاقبوضية والمقبوض ما سقط حاسه الساكن كان اجله مناعيلن فاسقطت  
الياء منه فيقع مناعيلن وتسمى مقبوضها لانكرا فلان ذلك الخرفان من قبضت

تقطيعه  
تفصيله  
مصنفه

تقصرت اضراها واجتمعت والضرب الاول منه سالم صحيح ووزنه مناعيلن  
واسالم سالم من الزمان والصريح ما حرم الضربا **وبيته**  
أما من ذكر كان ثم والاصح في فم اعظم في الطبع ماله ولا انتهى  
أما من ذكر كان ثم والاصح في فم اعظم في الطبع ماله ولا انتهى  
قولن مناعيلن قولن مناعيلن قولن مناعيلن قولن مناعيلن  
سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم سالم  
**والفصل في قولنا** جازنا بيننا قول شور وسور ما يرمى لكين عيسى  
والمعقبات ثمانية الضرب من غير تقويم **كقولنا**  
فقال فيك من ذكرى صبيك وحزول بسقط اللوى بين الدفول في ميل  
والتعقبات سبعة المتفقون والشعر في مذهب بصري الباب فان لم يكن  
البيت في اول القصيدة مضمونا شبي المصمت **كقولنا** في البيت  
ان في قصيدته من فرقنا ومنزلنا ما القضاة من غيرك شعور و  
الشعر في كل اربع وثلاثون مرويها وثلاثة وستون فترجا وقتة خضر  
بجها فمن دوامها الطويل والمد يد السبط دأبها والهمز والرفق  
والرمل دأبها والشعر والقصيد والمضارع والمقتضب وقت  
دأبها والمضارع دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها دأبها  
المد يد والبسيط **باب الطويل** الطويل يسمى طول المعين اديها  
انه طويل الشعر لانه يسر في الشوا يبلغ عده حروفه ثمانية واربعين حرفا  
شبهه والتالي ان الطويل يقع في اواخر ابناة الاوتاد والاسباب بعد ذلك  
والوقت طويل من السبب فسمى لذلك قولنا ووسط غانية اجزاء قولن  
مناعيلن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن قولن  
الاقبوضية والمقبوض ما سقط حاسه الساكن كان اجله مناعيلن فاسقطت  
الياء منه فيقع مناعيلن وتسمى مقبوضها لانكرا فلان ذلك الخرفان من قبضت

تقطيعه  
تفصيله  
مصنفه