

وربع صقري باعتبار عدد الحروف هو الراء باعتبار الحساب
 نصفه لانه ياتي في فصاح ربعه نصفه باعتبارين ويجوز ايضا
 ان يكون ربعه باعتبار الحساب نصفه باعتبار العدد وذلك
 ان ربعه في الحساب مائة وهو نصفه في العدد لانه الصاد
 والياء مائة فصاح بعكس ما تقدم ان ربعه نصفه ويجوز ايضا
 ان يكون هذا الربع ربع الاسم من غير هذه الاضافة المعهودة
 بل باضافة اخرى ياتي بها نرا وان يكون الاسم لثانيا وعده
 اربعماية وهذا وجه غريب لا يكشف عنه النقاب او من
 كانت من اولي الاشراف والاشراق ولا يشرف برضاى جماله
 ويتوسط من حياتى كماله الا الرضاى مع اهل الرشوق والندوة
 ثم ان هذا الاسم الثالثى الذي هو مسمى غير اضافة يكون
 عمده بحساب الجمل ثلثمائة وتسعين وربع هذا العدد يكون
 سبعة وتسعين ونصفا وبيات قوله ربعه ان اصفه لك
 منه نصفه ان المطلوب منه من الاضافة هنا الاضافة
 الفعوية التي هي بمعنى الاتصال لا التسمية التي هي ضم كلمة
 الي اخرى ومعنى ان اصفه اي وصلته اي وصلت اليه
 لانه الضمير المتصل بالفعل على تغيير الجاويل ما حذف الحرف
 اتصال الضمير بفعله كما في قوله والقرقرناه منازل
 اي قرقرناه منازل واللام في قوله لك المنقليل وان
 المراد من قوله منه الضمير المحرور من نصفه اي نصف الضمير

المحرور

المحرور من وتلطف بالها مضومة لاهي محرورة من والها
 في الحساب بخسة ونصفا ياتين ونصف واذا وصلت
 الثلث والنصف الي السبعة والتسعين والنصف يكون
 عدد حاما مائة ويكون قوله نصفه من قوله ربعه ان اصفه
 لك منه نصفه مفعولا للفعل الذي قبله وهو وصلت
 والمعنى ان ربع هذه الاسم ان وصلت اليه كذا اي لاجل
 الفازك اياه منه اي من لفظ الها نصفه اي نصف
 الراء هذا الربع مائة ومعنى قوله ان حسبت
 عن تمام اربعة ان امر هذا الربع يتم لك ان حسبت عن
 تمام ما نسبته الي ما بقي من الاسم وكاله واسم اعلم

وقال رحمه الله

سبي ماقبيلة في زمان موطنها في العرب كحي ثامر
 الق من حروفا ومع مبتدأ ثانيا تلقت في القطار
 واذا ما صحت حروفها منها كل شطر مصحف اسم لما قيل
 قوله سبي ماقبيلة الي اهل البيت بيانه انه رحمه الله
 سيدك وجعلك سيدا واسند الخط الىك واستغفر من
 قبيلة موصوفة بكذا في البيت واذا راق قبيلة هذلي ثم
 قوله الق من حروفا ومع مبتدأها البيت بيانه
 انه امرك ان تلحق من حروفا وهي اليا وان تنع مبتدأها
 الي واليا وهو الها ثانيا اي مكان الزال والزال اولاي
 مكان الها او تركك الها بعد حذف الياء كان الياء