الجملة المذكورة فكأنه قال انما طلبت منك ذلك لتحقق حضوره وقربه منه عند اشتداد الكرب والمراد الاعلام اي الليل بجاز عقلي كما في ابيت الربيع المقل وليلة قايم وفي البيت من انواع البديع براعة المطلع وهي سهولة اللفظ وحسن السبك ووضوح المعنى وتناسب المصراعين وعدم تعلق البيت بما بعده ومراعاة الاستهلال وهي ان يكون المطلع دالا على ما بنيت عليه القصيدة ونحوها كما بني قصيدته على بيان سلوك الاخرة بتصفية القلب ورياضة النفس اذ مضمون البيت ان الشدة يعقبها الفرج فقد انبا عن ما قصده لان سلوك طريق الاخرة فيه على النفس اعظم مشقة يعقبها التفرج والاقتباس وهو ان يضمن الكلام شيأ من القرأت والحديث خاصة ولا ينبه على انه منه وهو هنا في المصراع الاول فقد روى انه من الحديث والطباق في المصراعين وهو ان يجمع بين امرين متقابلين كما جمع الاشتداد والانفراج وبين الليل والنهار وعطف على الجملة السابقة قوله **وظلام الليل له سرج** وهي الكواكب غير الشمس يمتد نورها **حتى يغشاه ابو السرج** وهو الشمس وجعلت ابا لها لانها الاصل اذ نورها يذهب نور تلك ولان نور القمر الذي هو اقوى من نور بقية الكواكب الليلية مستفاد من نورها على ما قاله اهل الهيئة والمراد ان الكروب الشديدة لابد في اثنايها من الطاف يخص معها الام حتى يتفضل الله تعالى بالفرج التام الذي لا الم معه ولا كرب كالليل المظلم جعل الله فيه الكواكب يقل بها ظلامه ترخص بها قبضته حتى يدخل النهار فيزهب ظلامه كله وتنبسط النفس بضوئه وفي البيت التجانس التام وهو ان يتفق اللفظان في انواع الحروف واعدادها وهيأتها وترتيبها وهو في سرج والسرج وقع في العجز على الصدر وهو اعادة اللفظية بعينها وهو يرد

أو ما

أو ما تصرف منها في آخر المصراع ورد الثاني بعد ذكرها في صدره أو في الاول كما فعل في السرج وعطف على الجملة السابقة أيضا قوله **وسحاب الخير** وفي الغيم كما في نسخة اخر **مطر فاذا جاء الابان** وهو بكسر الهمزة وتشديد الموحدة الوقت والمراد وقت الشتاء **يحي** بالقصر للوقف اي السحاب كما سلك ذوي الشرايد ورجحاهم بانها ولين عظمت ففي اثنائها اي الشرايد الطاف يمتد اي الفرج التام اشار الى الحث على التزام الصبر في ازمنة تلك الشرايد لانها لا تنقض الا بانقضاء زمانها ولا ياتي الفرج الا في زمانه المقدر له كالسحاب التي يكون عنها الخصب بنزول المطر لها وقت مقدر لا يتقدم عليه ولا يتاخر فما على العاقل الا ان يسعه الا الصبر والتسليم لله تعالى وحسن الظن به ولا ينفعه الجزع لانه محنة للقلب بلا فايدة وفيه تحظ الرب ولعل الفوايد في الشرايد قال تعالى وعسى ان تكرهوا شيأ وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيأ وهو شر لكم وقال فعسى ان تكرهوا شيأ ويجعل الله فيه خيرا كثيرا وقريب منه هذا قول الشافعي رضي الله عنه وكم من حادثة يضيق بها الفتى ذرعا وعند الله منها المخرج ضاقت فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكان بظنها لا تفرج وقول غيره موقع صنع ربك سوف ياتي بما تهواه من فرج قريب ولا تيأس اذا ما نابك خطب فكم في الغيب من عجب عجيب وعطف على الجملة ايضا قوله **وفوايد مرابا** اي ناضرا تعالى وهي جمع فايدة وهي ما حصل من الاشيا النافعة في الدين والدنيا يقال منه فادت لك فايدة اي اتتك **جملا** اي كثيرة من انواع لا تحصى قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها **يسرح الانفس والمهج** بالسين والحا المهملتين من سرحت الدابة سرحا بالغداة ضد الرواح بالعشي اي تشرح الانفس والارواح لطلب منفعة معاش او معاد