

قولنا هو غيره فهذا سماج الكشك الحقايق ومن عرف عن هذا المنهج لم يبلغ اطلاق
علم تصديقي اعني ما يتطرق اليه التصديق او التكويد فانه لا محالة قضيه تشمل
على موضوع وصفه وتشبه تلك الصفة الى الموضوع فلا بد ان تتقدم عليه المعرفة
بالموضوع وحده على سبيل التصور وحده وحقيقته ثم المعرفة بالصفة وحدها على سبيل
التصور وحدها وحقيقتها ثم النظر في نسبة الصفة الى الموضوع انها موجودة او
منفيه عنه فمن اراد مثلا ان يعلم ان الملك قد برح حادث له فلا بد ان يعرف اول المعنى
لفظ الملك ثم معنى التبرير والحادث ثم ينظر في اثبات احد الوصفين للملك
نفية عنه فمكذلك لا بد من معرفة معنى الاسم ومعنى المسمى ومعرفة معنى فروع
والغير حتى يتصور ان يعرف مجرد ذكره فواو غيره فنقول في بيان هذا الاسم وحقيقته
ان الاشياء وجودا في الاعيان ووجودا في الازهان ووجودا في اللسان اما الوجود
في الاعيان فهو الوجود الاصل الحقيق والوجود في الازهان هو الوجود العلي
والتصور في الوجود في اللسان هو الوجود اللفظي الذي يلي فان السمتلا لها وجود
في عينها ونفسها ثم لها وجود في الازهان ونفوسنا اذ صورة السمتلا تنطبع
في ابصارنا ثم في خيالنا حتى لو عومت السماء مثلا وبقيت كجنت صورة السماء
حاضرة في خيالنا وهذه الصورة هي التي يعبر عنها بالعلم وهو شال المعلوم فانه
بمجال المعلوم وسوارت له وهي كالصورة المنطبعة في المرآة فانها مما كره للفرقة
الخارجة المتقابلة لها واما الوجود في اللسان فهو اللفظ المركب من اصوات
قطعت ثلاث تقطيعات يعبر عن المنطبعة الاولى بالسبع وعن الثانية
باليم وعن الثالثة بالان وهو قولنا سما دبل على ما في الزمن وما في الوجود
صورة لما في الوجود مطابقة له ولوم يكن وجود في الاعيان لم تنطبع صورة
في الازهان ولوم تنطبع صورة في الازهان لم يتعبر به اللسان لم يعبر عنه
باللسان فاذا اللفظ والعلم والمعلوم ثلاثة امور متباينة لكنها متطابق
متوارنة وربما تلتبس على البليد ولا يتميز البعض منها عن البعض وكيف
لا تكون هذه الوجودات متباينة بل هي كل واحد منها خواص لا يلقى الاخر
فان الانسان مثلا من حيث انه موجود في الاعيان بلحقة انه قائم بغيره
وحي وميت وما يشي وقاعد وغير ذلك ومن حيث انه موجود في الازهان بلحقة
انه مبتدأ وحبر وعلم وخاص وحزى وصح وفضيه وغير ذلك ومن حيث
انه موجود

انه موجود في اللسان بلحقة انه عربي وعجمي وتري وكثير المحروق وفسلها وانه اسم
وذلك حرف وغير ذلك وهذا الوجود يجوز ان يختلف بالاعصار وينفوت في عادة
بالاعصار فاما الوجود الذي في الاعيان والاذهان لا يتغير بالاعصار والاسم البتة
فاذا عرفت هذا فذبح عن الوجود الذي في الاعيان والاذهان وانظر في الوجود
اللفظي فان غرضنا متعلق **فصل في الالفاظ** عبارة عن الحروف المنقطع الموضوع
بالاختيار الانساني للدلالة على الاعيان والاشياء وهي مقسمة الى ما هو موضوع اولادها وهو
موضوع ثانيا اما الموضوع اولادها كلفظ سما وشجر وانسان وغير ذلك واما الموضوع ثانيا
كلمة اسم وضع وحرف واثر ونهي ومضارع وانما قلنا انه موضوع وصفا ثانيا لان
الالفاظ الموضوع للدلالة على الاشياء بنفسه اي ما يدل على معنى في غيره فليس حرفا ولا
ما يدل على معنى في نفسه وما يدل على معنى في نفسه اي ما يدل على زمان وجود
المعنى وبشيء فعلا لكونه ضربا يضرب والما يدل على الزمان وبشيء اسما لكونه
سما وارض فالاول وضعت الالفاظ دلالات على الاعيان ثم بعد ذلك وضع الفعل
والاسم دلالات على قسام الالفاظ لان الالفاظ بعد وضعها ايضا صارت
موجودات في الاعيان وارتسمت صورها في الازهان فان ستمسنت ارضان
يدل عليهما بحركات اللسان وبصور الالفاظ تكون موضوعا وضعا ثالثا ورابعا
حتى اذا قسم الاسم الى اقسام وعرف كل قسم باسم كان ذكر الاسم في الدرجة الثالثة
كما يقال مثلا الاسم ينقسم الى ككرة والى معرفة وغير ذلك والعرض كمن هذا كله ان
تعرف ان الاسم يرجع الى لفظ موضوع وضعا ثانيا فان قيل لنا ما حذر الاسم قبلنا
في الموضوع للدلالة وديها نضيق الى ذكر ما يميزه عن الفعل والحرف ليس
فان عرفنا الان انها العرض ان اللسان بالاسم المعنى الذي هو في الرتبة
الثالثة وهو الذي في اللسان دون الذي في الاعيان والاذهان واذا عرفت ان
الاسم مما يعني به اللفظ اللفظ الموضوع للدلالة فاعلم ان كل موضوع للدلالة فله وضع
وضوح وموضوع له يقال للوضع له مسمى وهو المولود عليه من حيث انه مولود عليه
ويقال للوضع المسمى ويقال للوضع التسمية يقال سمي فلان ولده اذا وضع لفظا
يدل عليه ويسمى وضعه تسمية وقد يطلق لفظ التسمية على ذكر الاسم الموضوع
كان في بناء شخصاً ويقول يان بنو فيقال سماه فان قال يا بكر يقال كناه وكان
لفظ التسمية مستند كبين وضع الاسم ومن ذكر الاسم وان كان الاشياء انه اسبق
بالوضع منه بالتركيب اسم والتسمية والتسمية بحركة والحركة والحركة
والحركات والحركات وهذه الربعة اساسي متباينة تدل على معاني مختلفة فالحركة