

فهو الرحمة المهداة كما إليه أشار الناطم بقوله دارسه يعود الضمير الي نبينا محمد صلى الله
عليه وسلم رب السموات وهو الله الذي لا اله الا هو ولا اله غيره وجعله رحمة عامة
دينييه واخرويه شاملة للبر والفاجر والمؤمن والكافر اذ لولاه لم يوجد سما ولا ارض
ولا عرش ولا فرش فكانت النعم اصلا ونصلا عامها وخاصها هوس وجودها فضل
الكافر منها تبعا كما قال تعالى ومن كفرنا متعه قلبه الآية ومن وجه اخر وهو عرض
العذاب عنهم حال كونهم بيهم كما قال تعالى وما كان الله ليعذبهم وانتم فيهم ومن حيث
ارشاده وهو اية وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ والبركات والعلوم عنه فذكر لا مزية
فيه ويصح الناطم الي تخصيص رسالته الجن والانس فلذلك قال الي انقلبت الجن
والانس بربا الجن اقتداء بقوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وقد مت
الجن في هذه الابه وخوفا كما لو تهم سبوا الانس وتقدموا في الوجود بدليل قوله
تعالى والجن خلقناه من قبل من نار السموم واما مشيئة الانس من حيث اعباء
العبودية وتحمل ثقلها ليعتسوا بسن قبلهم والجن تكسر الجيم والجان خلاف الانس
وهم اجسام لطيفة اعطوا قوة التشكل منهم المؤمن والكافر وقصة توجيهه على الله
عليه وسلم الابه وتلاوته القرآن عليهم وتقدير الاحكام اليهم لهم التي من جعلتها كثر
كل عظم وسالم يذخر اسم الله عليه مشهورة في الصحاحين فذلك نفع عن الاستغناء
بالعظم ويجوز الانس والجن بالثقلين لثقلها بالزئوب او على الارض فكان لهم صلى الله
عليه وسلم مرشدا اي الحق لا يحق اياها الي الله يازنه ومن خصا بيه الاسراء كما قال
واسرى الله او جبريلا بالبراهة به اي بمصطفى صلى الله عليه وسلم ليللا لانه محل
الخلوة والخطرة من المجد الحرام الي المسجد الاقصى والمراد بالمسجد الحرام الحرم
كله والمسجد الاقصى بيت المقدس بدليل سبحانه الذي اسرى يعقده ليللا
الايه وانها شج نفسه لما في ذلك من العجب العجاب ويص وجه الحكمة بقوله
لنزيه من اياتنا يحتمل ان يكون من اللذيقين اي بعضها ويحتمل الزيادة اي
لنزيه اياتنا كلها ويحتمل ان تكون لنزيه ذاتنا وما كانت بها من صفاتنا وهذه

الاراه كايته

الاراه كايته من اياتنا وبالجملة فركب البراق وعشرة السبع الطواق حبي
لنطق الى العرش المجيد او الجنة او طرف العالم او الي فوق العرش كما نقله القناري
ورفعه الله رفعة شمانية به وادناه اي قرينه منه اي ذاته تزي لا يجعله سواه
وتشبه بما قال اعني قاب قوسين تقريبا لفهام وكناية عن غاية ما يطلع من القرب
ويرام قرب قلوب واسرار الجوارم واجسام رشا هدم ذي قوسين فكان قاب قوسين
او اذني قال جعفر انقطعت الكيفية عن الوجود الا ترى ان الله تعالى يحب جبريلا
عليه السلام من دونه ودنوره منه وقال ايضا دين محمد صلى الله عليه وسلم الي ما ادع
في قلبه من المحرقة والايان فتدري بسكون قلبه الي ما ادناه وزال عن قلبه تشك
والارتباب وقال لنفس وقصعت الموامله ما شرف والاشراق هو المشاهدة وقاب
قوسين الاشكال اشكال للثنيين العارف ويهلك الحاجد وقال الواسطي دين محمد
الله عليه وسلم فتدرك الحجاب حتى جاء الي غيره من الحجاب لعلم الحجاب فانزلت
الحجب توي عن محمد صلى الله عليه وسلم حتى وصل الي ما اشار اليه من قوله كان قاب قوسين
والتركي التلكن وقال ايضا من يؤمن ان نفسه ذاتا جعلت مشاة انما التدي
انه كلما قرب من نفسه بحد من المعرقة ان لا دق الحق ولا نحو وكلا ديني بنفسه
من الحق تدوي بعدا فانقلب في الحقيقة خائشا وهو خبير اذ لا سبيل الي مطالعة
الحقيقة واما الاقبا رعن الفضل فانه اخذه من اياه واشهده اياه فكان في
الحقيقة ذاته شها اذ انتم نقل ذلك كله السلمي في حقين النفس والقاب
القدر والقوسين تشبيه قوس العربيه التي يرمى عنها فان جعلته على ظاهر
مؤولا للون والذوي الحاصلين بينه وبين جبريلا فلا اشكال كما قاله اكثر المفسرين
معني ان جبريلا مع عظم خلقته وكثرة اجزائه دين من النبي صلى الله عليه وسلم هذا
الذو وان جعلته من الله كما يفهم من كلام النظم فبشكل فيه مشكل المتشابه من
آيات الصفات واخبارها وقد تقدم ما فيه من الكوهمين الاسم والاصح عن الكلام
على الاستواء على العرش والله اعلم ونقول النظم مصدرا جبريلا فبح العين وسرها
وهو بكلا الوجهين حال فما لكسر من الفاعل وبالفتح من المفعول واعلم ان الاسراء