

سبعين الذين لا يعرفون الله ولا نهارا ونهرا من يذركم بين اليوم والليله
ويروي ان ما قاله سبعين التي مره كانه قد اذله من النار وقد ذكر الشيخ ابو
عبد الله ابن سعد الباقع البهي الشافعي في كتابه الارشاد والسير في فضائل
ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز عن الشيخ الذي يزيد الربط انه قال سمعت بعض ائمه
من قبل الاله الا الله سبعين الف مره كانه قد اذله من النار فعلمت على ذلك
ببركة الوعد اعمالا اخرتها لغني وعلمت منها لاهل وكان اذلاله بيته معناه
شار كان يقول انه كان في بعض الامم بالجنم والنار وكان في قلبه منه شيء
فاتفق ان استدعاه بعض الاخوان الى منزله ففحص فتناول الطعام وانتار معناه
اذ صاع صمحه حكمة كاجتمع في نفسه وهو يقول يا عمه ابي في النار يصح بصياح
عظيم لا يشك من سبغه انه عن امر عظيم فلما رايت ما به قلت في نفسي اليوم ابر صفة
فالحسن الله تعالى لسبعين الف ولم يطالع على ذلك احد الا الله فقلت في نفسي ان اشرح
والذين رؤوه صادقون الا الله ان السبعين الف فراهمة المبراة ام هذا
الشارفها اسمها الخاط في نفسي ان قال ان ابراهيم هاهي اخرجت من النار
فاحمدت الجنة والحمد لله الحمد لله خصا بوضوح بعد ما كان يكمل اول فوج فحصلت
في ما يدون انيما في بصره الا ترى يعني الحديث رسول من الشارب الان في قلبه شيء منه
وعلى بصيرة منه الفناء والى الجحيم على النصير من ذكر هذه العلة المشرفة
ليقول ان الذكر عظيم فضلها اشرف بقولي في اصل العقيدة فعلى العاقل ان يكتفي من
ذكرها ولما كان تحقق هذا الخبر العظيم لذكر هذه العلة المشرفة بوقوعها على فم
معناها اول انتم اسخضاه عند ذكرها ولو لم يبق الا الجاهل فاما ثانيا فتدوت في
اصل العقيدة ذكرها بقولي مستحض المعاني بعد ان شرح لي معانيها في اصل
العقيدة شرحا لم اري من يشرح به على تلك العفة المذكورة فيها على حقها اللهم
اليه الشكر والحمد لله جل جلاله كما شرح يا من الله تعالى عليه بفضل خطه هذه
العقيدة ان شاء الله تعالى وراي في الجنة حيث شئت وكيف شئت فقله سبحانه
ان يجعلها ديارا والى الدنيا والاخرة من غير اهل الا الله الا الله محمد رسول الله
صلى الله عليه واله والفضل الثالث من الفصول الاربعة في بيان كيفية ذكر هذه
الكتابة المشرفة على الله تعالى

القوة الى الله على كصله العواجب الجليل لكن الاجل الذي ترد به على القلب المحال
الالهية والفتوحات الربانية التي يقص عنها الوصف ان يعظم الراكر ما عظم الله تعالى
وان يحسن اديه مع ما شرف مولانا جل وعز وقد علمت ان هذه العلة من افضل الاذكار
واشرفها عند مولانا جل وعز فينبغي للمؤمن ان يعتني بشانها فيتوضا لها ويلبس
تبايا طاهرة ويقصد بوضعا طاهرا كما يقصد للصلاة وليتج الخلوة والانفراد
عن الخلق ما استطاع ويقصد الاذن المشرفة كما يعرف الى طبع الشمس ويعلم العزم
الي غروبها او ما يتمكن منه من بعض ذلك ويمن العنايين والشمس تشرق على القبلة
وليفتح ورده اولا بالاستغفار ولو ما به مرة ليغسل باطنه من ادران المعاصي لينتهي
ليخلية ما يريد عليه من انوار نقيه اوراده ثم لينتبع ان ذكر صلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم ولو حسابه مرة ليستير باطنه بها وينتهي بها ما يريد عليه من سر التهلل وينتقد
بقوله كلمة استمال ان الله سبحانه وتعالى وطهره رضاه والذي يعتبه على احد قلبه
وقصد القرية في هذه الاذكار ان يذكر على قلبه لم مولانا جل وعلا بكل واحد منها
ليستقر قلبه لهيئة الاس معرفة من صدرته وكيفية ذكر ذلك على القلب
ان يتعوذ اولاً بالله من الشيطان الرجيم فاصد اللطوة بقوله تعالى فاذا قرأت
القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ثم ليقل ان ترا تعوذ قوله وما تقدمه من الاذكار
من غير تجدوه عند الله هو خير واعظم اجر او استغفر وان الله غفور رحيم واذا قرأته
من تلاوة هذه الآية استشر القلب خطاب المولى الكريم جل جلاله وطلبه بفضل
من العبد الضعيف الحقير الفقير الاستغفار والحب الى مولاه الرحم الرحمن العزيز
الغفار فذا بر عند ذلك من شدة الحيا في المولى الحكيم واحتمق نفسه اذ لم يرها اهل
خطاب من اوجد الطمانينة كلها وانفق بجمعها اليه والعنى بالاطلاق ذر
الفضل العظيم فتعذ ذلك بباريدانه وهو يريد من شدة الحبل والهيبة والعظيم
تأذله ليبيك مولاي وسعديك والخير كله في يدك وهذا عبدك الزليل الضعيف الحقير
عليك معوله في ظاهر باطنه وظاهره بغير ان يقول في قوله استغفر
بكر الله ابي استغفر يا مولاي والي ابراهيم من جمع الصفات والصفات
التي هو اطر او ذلك من عبارات الاستغفار ويختار منها براه قوي لتأثير في باطنه
يا محمد ابي حتى يتم ورده من الاستغفار فاذا اتمه حمد الله تعالى ثلاثا او سبع او نحو
ذلك مستحبة ان العنة اليه وفقه المولى الطيب لمداهها تمامها على غيبها