

العاشر شرح

يا صاحبي رحلي أفلا عذرتك العاشر شرح
واجزاؤه مستعملين مستعملين مستعملين مستعملين
ثلاثة وأضربه ثلاثة الأولى صحبة وضربها

وطوي وبيته

إن ابن زيد لا زال مستولاً الخبير يفتش في بصره الوفا
الثانية موقوفة مذكورة وضربها مثلها وبيته
صبراً في عبد الوار من حجة الأديان الثالثة

مذكورة مذكورة وضربها مثلها وبيته

وليام شمس سعاد الحادي عشر الخفيف
واجزاؤه فاعلان مستعملين فاعلان مستعملين
وأجزاء ثلاثة وأضربه خمسة الأولى صحبة
وله ضربان الأولى مثلها وبيته

كل أبي يابن ذريح فباد لي وكنت علوية بالبحالي

ويجته التثنية جازار وهو تقيير فاعلان لينة
مفعول وبيته

ليس من مان فاستراح مبيت انما المبيت بيت الاحبار
انما المبيت من يفتش كيبا كما سفا باله قليل الرجاء

الثاني محذوف وبيته

لست شغري به لم هلا شينهم ام يجوز من دون ذلك الود
الثانية محذوفة وضربها مثلها وبيته

ان ذرنا يورنا علي عامر تتصف منه او تدعه لكم
الثالثة محذوفة صحبة وله ضربان الأولى مثلها
وبيته

الحادي عشر الخفيف

الثالث محذوف مثلها وبيته

قالت النساء للحيثما شاب بعدي راس هذا واشتبه
الثانية محذوفة صحبة واضربها ثلاثة الأولى محذوف

مربع وبيته

يا حليلي اربا وامر تحب اربا يمصفان
الثاني مثلها وبيته

مفتون دارسات مثل ايات الزبور
الثالث محذوف وبيته

كالماتوق به العتب ناز من هدا عن
التاسع السراج

التاسع السراج

واجزاؤه مستعملين مستعملين مستعملين مستعملين
اربع واضربه ستة الأولى مملوكة مذكورة واضربها

الثلاثة الأولى مطوي موقوف وبيته

ازمان سلمي لا يركي مثلها الراون في شام ولا في عراق
الثاني مثلها وبيته

ما ج الهوي رشموز اذا الفضا مخلوق مستعمل محول
الثالث اصل وبيته

قال ولم تقصد لي قبل الخنا مهلا لقد بلغت اسماعي
الثانية محذوفة مذكورة وضربها مثلها وبيته

التشريسك والوجه دنا نبي وامران الاكث عم
الثالثة موقوفة مشطوره وضربها مثلها وبيته

تصحن في حافا زما بالاكوال الامة مستعرة
مذكورة وضربها مثلها وبيته

يا صاحبي

Copyright © King Saud University