قبله وجانبه الى غير هما خذلان والسداد الحج والنبي لابد
لمن علم بان دني ومن قصده اظهار الخوارق ومن
حكم قطعا بوجوب الحج ان بخلاق الولي وصاحب
الكرامة للبيت انس بها بل يشتد شوقه فخافه ان يكون
ذلك استدراجا والمستدرج يستانس بها بل
يعاظم عليه وعند ذلك يستحقر غيره وينكر عليه و
يحصل له الامن من مكر الله وعقابه فاذا ظهر شيء من
هذه الامور على من ظهر عليه ذلك دل على انه استدراج
لا كرامة ولذلك قال المحققون اكثر ما انفق من الانقطاع
عن حضرة الرحمان وقع في مقام كرمان ولذلك كانوا يخافون
منها كما يخافون من اشد البلاء وفي البيت التلميح من
لمح اذا نظره وهو ان يشير في الكلام الى قصة او شعر
او مثل سائر من غير ان يبينه ولا منها فيه كما اشار الى
قصة سارة ولم يبينها هنا على الامام ابي عمرو كما يقال
له ابو عبد الله وابو ليلى عثمان بن عفان ابن ابي العاص
بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي
الاموي يلتقي مع النبي صلى الله عليه وسلم في عبد مناف
ذي النورين لانه تزوج بنتي النبي صلى الله عليه وسلم
رقية ثم ام كلثوم وبعدهما قال النبي صلى الله

عليه وسلم

عليه وسلم رقية ثم ام كلثوم وبعدهما قال النبي
صلى الله عليه وسلم لو كان لي غيرها لزوجتكها المستحي
المستحيي بكسر الحاء وفتح الياء الاخرى ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان جالسا بحافة بئر وهو مكشوف الفخذ
فدخل ابو بكر فلم يغط فخذه ودخل عمر فلم يغطه ودخل
عثمان فغطاه وقال الا استحي ممن تستحيي منه
الملائكة رواه البخاري وغيره وروي انه صلى الله عليه
وسلم قال عثمان احيا امتي واكرمها وفي نسخة
المشهدي المستحيي وفي اخرى المستحيي المحيي
بكسر الاول وفتح الثاني اشارة الى انه
شهيد فهو حي بنص القرآن البهيج بالموحدة اي
حسن الخلق قال ابن عبد البر كان جميلا طويل اللحية
حسن الوجه وقال في موضع اخر كان ربعة حسن الوجه
رقيق البشرة عظيم اللحية ضخم الكراديس اصفر
اللون كان يصفر لحيته ويسكن سنانه بالذهب وفي نسخة النهج باللون
من نهج الطريق اي وضح او من نهج وانهج اي
بلي او من بهجت الطريق وابهجته اي اوضحته فيكون
على الاول اشارة الى اشتهار فضل عثمان ووضوح
كوضوح الطريق المسلوكة وعلى الثاني اشارة الى

Copyright Shivaji University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)