

بحجر أو عقيق أو فيروزج أو بلور
أو ترس قلت الصابون فما حجري
لثيمته حجر الأصم حجر الحرد
فيل استخراج منه بالعلاج والله اعلم
وسنة ستة عشر التسمية والجمع
بين الصلاتين بعرفة ومزدلفة قلت
الصحة ان سببه السفر فيخص المسافر
سفر طويلا والله اعلم وسنة السعي بين
الميلين وفي بطن حجر الاستلام ونقبيل
الحجر الأسود والاصطباغ والرمل والحلق
للرجل والنسب التفسير قلت
الأصم انه ركن كما تقدم والله اعلم والأصم
السنونة والحطبة السنونة وهي اربع
يوم السابع عملة ويوم عرفة بغيره
ويوم الغر والنفر الأول عني وكبها
بعد الزوال وقبل الصلاة قلت
ليس فيها مثل الصلاة الا التي بكرة
وهي حطبان وياقها ازيد وبعد الصلاة
والله اعلم ويعلم في كل خطبة ما بين ايديهم

من الناموس

من المناسك والوقوف بالمشعر الحرام
والبيتوتة عني لثلة عرفة واخر لثلة
والاذكار السنونة باب مخطوطات
الاحرام وهي عشر من الوطى
والعقلة والماسرة بالشوة والاستنابا للبدن
والنكاح والطيب والرجل لبس الحيط
والعمامة والقنيسوه والبرنس والتخزين له
والبراه لبس الفقار بن والاصطباد
وقتل الصيد واكل صيد اصطبله
والدلالة عتبه على الصيد والحلق وتقليم
الاذفار وقد هن شعر الراس والحبة
وان الذل اذني فان فعل ذلك ناسا فلا بدية
في الاستماع كالطيب واللبن ونحو
في الاطلاق كقتل الصيد وحلق الشعر
في الاظفار باب
الأحلام وهو على ستة
اوجه احدها ان يكون بتمام الأفعال
فان اتي باثنين من ثلاثة وهي الرمي والطواف
وعند السعي بحزمه والحلق بنا على انه