

يَسْمَعُ فَصَاحَ بِهِ جِيرِيلُ فَخَرَجَ مَرَعُوبًا وَقَدْ هَرَسَتْهُ مَارَ الْبَطْرِ فِي
جَيْمِ ذَلِكَ الْجَبْرِ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَهْلَكَ رَجِيمُ الْأَسْرَى مَسْحَ جِيرِيلُ جَبْرًا
بِحَنَاجِ الْجَبْرِ فَاسْتَدْرَجَتْ الْأَنْتَابُ وَعَلِمَتْ الدُّعَا لِكَيْتُفِ الْعُرَى وَالْمَصَابِ
رَهْوًا كَأَشْفَى كُلِّ كَرْبٍ وَيَا حَيْبُ كُلِّ دَعْوَةٍ يَا جَابِرُ كُلِّ كَسِيرٍ وَيَا شَاهِدَ
كُلِّ حُجْرِي يَا مُؤَيِّنَ كُلِّ وَجْدٍ وَيَا صَاحِبَ كُلِّ غُرْبٍ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
يَسْأَلُكَ أَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَ لِي حُجْرًا وَتَخْرِجًا وَأَنْ تُقَدِّفَ حَيْكَ فِي فُؤَادِي
حَتَّى لَا يَكُونُ لِي حَمَمٌ وَلَا أَذْكَرُ عُرْلًا وَأَنْ تُحْفَظِي وَتُرْحَمِي يَا رَحِيمَ
الرَّاحِمِينَ يَا رَتِّعْ حَيَاةَ يَهُودِيٍّ فِي إِخْرَاقِ التَّهَارِ وَجَاءَ فَوَقَفَ عَلَى رَأْسِ الْجَبْرِ
يَا بِنَا يَا كَيْسًا يَا بِنَا يَا لَوْفَ هَلْ نَتَّ فِي الْأَخْيَارِ أُمَّ فِي حِمْلَةِ الْمَوْقِفِ قَالَتْ
لَيْلُ الْغَايِ فَضَلَّ اللَّهُ تَعَالَى وَحَدَّثَهُ بِكَيْفِيَّةِ كَالِهِ ثُمَّ قَالَ لِي وَقَبِ هُوَ يَا يَهُودِيُّ
قَالَ هُوَ وَقَتِ الْمَرْبِ هَذَا وَقَتِ تَنَاوُلِ الْبَيْتِ هَلْ مِنْ حَاجَةٍ فَالْتَمَعُ
أَذَارِيَّتِ الْغُرْبَا فَادْكُرْ غُرْبِي لَمْ تَحْدِثْ أَبِي يَا حَارِي مِنْ مَسِيئَةٍ فَلَيْسَ
طَائِفَةً بِسَمَاءٍ تَصْقِي فَيْكِي يَهُودِيًّا وَرَيْحِي لِيهِ قَوْلًا فَعَلِمَ الْأَخُوَّةُ ذَلِكَ
فَعَقِبُوا وَحَمَلُوا الصَّخْرَ لِيَرْمُوهُ عَلَيْهِ فَقَالَ يَهُودِيٌّ وَأَنْتُمْ لَيْتَ فَعَلِمْتُ
ذَلِكَ لِأَحَدٍ شَيْءٌ أَيَاكُمْ فَتَمَلَّوهُ وَالصَّرْفُ فَوَلَّى جَاءَ جِيرِيلُ وَسَمِعَ عَطْرِي
فَدَهَبَتْ الْجِرَابِيلُ لِي كَانَتْ بِي مِنْ سَجْنِهِمْ وَقَالَ لَهُ قَدْ جِئْتُكَ بِالرَّحْمَةِ
وَجَاءَ بِفَيْلِ ثَرَسِ الْجَبْرِ وَقَالَ لَهُ الْتَكُ تَخْرُجُ إِلَيَّ لِيَسْمَعُ ثُمَّ إِلَى التَّجْنِ
ثُمَّ إِلَى الْمَلِكِ وَتَقِفِ الْأَخُوَّةُ فِي مَقَامِ الدَّيَّانَاتِ فِي مَقَامِ الْعِرْقِ عَجِيمَةٍ
يُؤْتِي بِنَا وَجِدَ التَّنْوَةَ وَالْمَلِكُ رِيحًا نَبَكْتُ وَجِدَتِ الشَّسَابُ وَالْإِحْمَاعُ
بِالْأَحْبَابِ كَذَلِكَ الْعَامِي إِذَا بَكَ عَلَى دُنْبِهِ تَبَكَّى لِلْمَلِكَةِ لِيُنَايِرَهُ وَتَدْعُوهُ
لِيُنَايِرَهُ فَيَقُولُ لَيْتَ تَعَالَى قَدْ غَفَرْتُ لَهُ وَالنَّظْرُ فِي الْجَبْرِ إِلَى بَرِيَّةٍ
لَوْ عَلِمَ يَمْتَدِّحُ أَنْتُمْ يَمْلُكُونَ بِهِ ذَلِكَ لَمْ يَسْمَعْهُ الرِّبْعُ وَالرَّحْمَةُ أَنْتُمْ
يُنَايِلُ ذَلِكَ الْمَرْبِيَّةَ لَمْ يَبْتِكِ ذَلِكَ كَلْبُهُ وَلَوْ عَلِمُوا أَنْتُمْ إِذِ الْقُوَّةِ فِي

الجب

الجب يعمل ذلك الكرامته كما فعلوا وأرادت أن تخرج ذلك عن العيون
التي كان أجله ليقتضي منها من كان مفعولا كذلك العامي لو علم ما يلقى
في القبر من العقوبة بالعامي لم يصر بعد **دقيقه** كانت مكافأة
يؤتى لأخوته بأن ذكرهم فعلقه حتى يرموا ثم عطف عنهم ليصعدوا إليها
من جانب الفضل دون الاستخفاف وكذلك الملك الخلاق يوفى لشدته على
عصاياه حتى يتدم ثم يغفر له ويغفر عنه ليعلم أن ذلك من فضل
الله قل بفضل الله وبرحمته فإذ هو الغفور الرحيم إذا الغفرة في الحب
فعلت الأرض فصارت الحب مرقمة من رباب الجنة وأقسم منذ البصر عذبة
ماؤه بجاءه طعام الجنة وكان نور يوفى ونور جبريل يذوقه الحب فصارت
أضواء من اللذات وقت التمسيم الطالع وجاءه بغير من الجنة وقال
له ليس في هذا الحب إلا الحفظ وجودة الحب والوصول إلى الملك الخلاق
وكذلك العبد إذا طرغ في الخلد طرأ أهله أنهم يطرحونه في قبر وإنما
هو روضه من رباب الجنة ويوسع عليه منذ البصر ويأتيه ملك يقول
له هذا بيت الحفظ وحيض الحارثة السبب في الوصول إلى ملكة الجنة وهو
والجوارح على سائر المسيرة على سائر مشقايدي قال جبريل لليوسف
مأذنت في الحب كان مواسمك وكذلك المؤمن عند الترحم يقال له
نحرو ليما وتم في الجنة الذي نيا في الأخرة وإذ حصل في القبر يقول
الله تعالى له الخلد لك وتركوك وتلقا فاما عندك كما نفعل وأنا
مؤنسك وموليتي كل جديد مؤنس يوفى في الحب جبريل مؤنس المؤمن
في القبر الجليل **دقيقه** يؤسفنا أنه يراد الله يعقوب راي جبريل وكذا
المؤمن من لم يره العبد أباه ولا أهله وأقرباه يرى الملكة تسره
بمنحه حوله وإذ ألم برؤوس الدنيا يرى نور الجنة وإذ ألم يسمع كلام
المخلوقين يسمع كلام رب العالمين في الحب وكما ذهب عن يوسف

لك