النهك وهو حذف ثلثي البيت القصر وهو حذف ساكن السبب ثم اسكان متحركه التسبيغ وهو زيادة حرف ساكن في سبب خفيف

رجز فإن مالوا لنا عن موعد هاجت بلابل الفؤاد المنهوي

فالحلو من احبابنا محبوب

فلم نجئ اذا اتجاه

فيما مالوا لنا عن موعد

مخت الوله

الرمل اصله فاعلاتن ست مرات

مل من وصل عزة واتب وثبة الليث تحت ثاوي

مروي بالتراب

مروع بالفتح

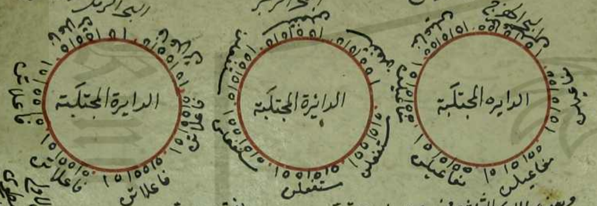
يشتكي طول ابعاد

ماله في الحسن شبه

واصل حبل النوى

الجزء وهو حذف الجزئين من الشطرين الحذف وهو اسقاط سبب خفيف القطع وهو حذف الساكن واسكان المتحرك في الوتد الطي وهو حذف الرابع الساكن

الكف وهو حذف السابع الساكن



وهذه الابحر الثلثة مخصوصة بدايرة تسمى دايرة المجتلب بفتح اللام وانما سميت بها لان اجزاء ابحرها مجتلبة من اجزاء الدايرة الاولى فان مفاعيلن مجتلب من الطويل ومستفعلن من البسيط وفاعلاتن من المديد وهذه صورة الدايرة الرجز ينفك من الهزج من عين مفاعيلن الاول والهزج من الرجز من عين مستفعلن الاول والرمل من الهزج من لام مفاعيلن الاول والهزج من عين فاعلاتن الاول والرمل من الرجز من تاء مستفعلن الاول والرجز من الرمل من تاء فاعلاتن الاول

السريع اصله مستفعلن مستفعلن مفعولات مرتين

اسرعت في آثارهم جاهدا واخبت صبرا بستميل المناو

ذل الصبر اذا دبوا

واصلت اشياذا باذلا

ولكها ان ابعدوا اليمان ما بعدا

واشوقاه

ذا نجوى