

في كنيسته الروح بارهان على انه حريصة محفظة بأشكاله التي يجب ان يكون الرباط به كناية  
 الروح كما هو عليه لان المحارقات منه عارضا ان تسيب في القلوب فتكون لظلم  
 ولما زعات فضيله ان تعنى بعد لم السماع بل لا تكون سبب معرفة وشحنه  
 وفي المسئلة انما لا يثبت الوزن العظمى من سياتك بالكل الامسالة حتى ولا في عهد الرب  
 ولا زمنة التي لم تستعمل فيلا يجب حميد عادة كنيسته الروح ان يخفى سياتك ان  
 من هذه الازن يجلب للمحالة مفرقة اعداء ايماننا المقدس وسخرتهم به على حيد  
 ان نقتنعهم ونفهمهم باحذاهم وعتناقه لحقيقته وقد استه لا بالترافي في حفظ الازن  
 عن الطعمة المحرمة .

والتي اللة ال رسم وهي الخيرة فلا يبد هذا الجمع المقدس زيله الذي به تلوم سخر  
 بيله لسا فديته في هذه الدرجة الرتبة من القربانيد الدوية واهلية الرسوم في الجمع  
 والمعلوم به من كرسى القدس في الروح نفسهم . وليس في رسم هذا الكرسى  
 الاشارة الى اول غزيرين اول سبع منه السلا بان يفتل على السؤال الاول بحسب الفتوى

ان يشد عند التقهده القيمان التي ما برح يستل بعامة الطوائف المسيحية والرقية ايضا حتى  
 هذه العواه عظيم فظن من الواجب على سياتك ان تعمد بل بالرقم وترعى بغير تلك سنة  
 بالفة في القداسة والتعميم كالسنة القافية تجريم زياحات بيده ذوي القربة الدوية  
 واهلية في الدرجة الرتبة المعلومة عن سياتك حقا لعلم .

وللان الطران او تيموس المذكور قد اتى ايضا من الكسليم التالية اي :  
 اما اذا كان يسوع طاهه ان يقدر حبيب كاهن افرم مني وحيد في يوم احد .  
 اما اذا كان يسوع للتمتيد من كاهن عادي سواء كان هرطوقا او كاثوليكيا ان قبل  
 التثبيت تانية منه لا سقف ولدت تحت شرط

اما اذا كان يسوع رجب بعد موت زوجته الاولى والثانية والثالثة ان يتزوج برتبة  
 اوله في هذه الدرجة الرتبة من القربانيد الدوية واهلية الرسوم في الجمع  
 والمعلوم به من كرسى القدس في الروح نفسهم . وليس في رسم هذا الكرسى  
 الاشارة الى اول غزيرين اول سبع منه السلا بان يفتل على السؤال الاول بحسب الفتوى