

عند الاشباع تلفظ ونزسم كما هنا وهذه الروايات واد الصلوة
 وتارة تلفظ فقط ثم اذا كان الضمير محو ورا نحو زمان يكسر الميم ايضا
 وحيدة قد تنول من العشر يا وعند الاشباع الميم لا ترسم بل تلفظ
 فقط وجان بكسر التاء مع التنوين اسم ماموض وجان اسم فاعل
 والصدح جفا بالمد وهو ضد البر واصل جاف جاني بالضم والتنوين
 استشفلت الضمة على الياء فحذفت فالتقاء ساكنان الياء والتنوين
 فحذفت الياء والتقاء الساكنين وضاني مخالز وهو معطوف على جاف
 ووقف عليه بالياء على خلاف الافصح اذا الاسم المنقوص الافصح
 فيه الوقف على ما قبل الياء ولا عليها وهو ذهب سيبويه
 وعلى غير الافصح الوقف على الياء فيكثرت بها كما هنا وقد وقف
 بعضهم على واو بالياء ومن قوله تعالى وما لهم من دونه من شيء
 ولاواو ووقف ايضا على الياء او ب الياء في قوله
 تنورتها من اذرعها واهلها بيثرب ذي دارها نظر على
 ومعنى بيت بيتنا الناظم ليس في الرجال الموصوفين في البيت
 قبله تارك لفعل البر ولا مخالفا لافضل بل كلهم متفقون في
 اقوالهم وافعالهم منزلة من اجرام واتحادهم منزلة التزيين في
حذف لم مشارب في الزرب **معنى الى اسم العظم الزرب**
 قوله حذفت من الضمائر وقد تقدم تفسيره والضمير في له عائد
 على الرجال الموصوفين قبل ومشارب جمع مشرب بفتح الميم
 والمز مع سكون الشين مصدر يمشرب في الزرب وفي الزرب متعلق
 بصفت والزرب الذنوب والى متعلق به والزرب الى الله مجازا
 ومعنى التزرب اليه وال فيه محتمل ان يكون عوضا عن
 المضان البر وهو الضمير على مذهب الكوفيين ويحتمل ان يكون
 للمصدر المعلوم من قوله في جمع ومعنى اي معنوية وقد تقدم
 ان كان في على الالف المحذوفة لا لتقاء الساكنين في الاحوال
 الثلاثة كحذف فيقال فيبر تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت

العا

الفا فالتقاء ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف للتخلص من التقاء
 الساكنين والعر في مثل ذلك بعضهم بقوله
 ما عرب اعرب قدر في حرف ذهب
 ولفظ كلاله علم على الذان الواجب الوجود المستحق الحمد المجامد
 وهو اسم اللاد اعظم عند الجمهور واخيار النورين انبأ في
 القيوم والعظيم الكبير بقوله صفت لهم اي الرجال الموصوفين
 قبل مشارب معنوية في الزرب اي اللدغم قال
قد سعدوا بالايثار الوافر وسلموا من وصية القاتل
سما هو على الرجوه لا يحجر تزا سطر في اجها واخبر
 اقول قد تنقسم الى قسمين الى حريفية وتختص بالماضي والمضارع
 فهي مشتركة بينهما واذا دخلت على الماضي تفيد التحقيق نحو
 قد قام زيد والتزرب نحو قد قامت الصلاة وهذا افا ده
 التحقيق واذا دخلت على المضارع تفيد التقليل نحو قد جئ بالخيال
 والتكثير نحو قد جئوا الكرم او التوقع نحو قد يترجم السافر
 اليوم اذا كان متوقفا قد وعد ولا يفصل بينها وبين الفعل
 الا في القسم كقول بعضهم
 فقد والبرين لي عنائي بوشك فراقهم صدر يصيح
 وقد حذفت بعدها لدليل بقوله النابغة الذبياني
 افلا ترحل غيري زكائنا لما تزل برحائنا وكان قد
 اي وكان **تزلزلت** والى **السمية** وتستعمل تارة **اسما بغير حيز**
 اي كافي وغالب استعمالها مبنية على السكون نحو قد زيد
 درهم والتحقها ان الزنوية كثيرا حرضا على بقاء السكون فيقال
 قد زيد درهم وتستعمل برون المونة قليلا فيقال قد زيد درهم
 تستعمل تارة اسم فعل مضارع بمعنى يكفي نحو قد زيد يلا درهم
 وتالحقها نون الوقاية فيقال قد زيد درهم ولا تنافعا فلا يقال