

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يبعث لهذه الامم على
راس كل مائة سنة من يجد لها دينها اخر جبر الامام مسلم والامام
احمد بن حنبل في مسنده وفي لفظ اخر راس كل مائة سنة رجلان من
اهل بيتي محمد لهم امر دينهم ذكره الامام احمد بن حنبل واختلف
في راس المائة هل يعتبر من المولد النبوي او البعثة او الهجرة
او الوفاة والذي يظهر من كلام الامام السبكي وغيره بان المراد
الثالث والمراد بالبعث تاهل التصديق لتقع الاقام وانحصار بشر
الاحكام وتقال الطين المراد بالبعث من نفضت المائة وهو حي علم
مسا له آه والظاهر ان كديت يعلم لانه من تقع على الواحد يقع
فيستعمل جمل العلم السنين من مفسرين ومحدثين وفتهاه ونهاه
الغيبين وثراء وغيرهم ممن تنفع الامتهم من اول الابد والوفاة
والزهد والتمكيات ولا يمكن ان يكون في راس كل مائة واحد فقط
كما قاله غيره بل يكون طائفة متعددة قال الامام
العلاء بن الربيع في المحصول مانصة المعنى في الاجماع وكل من
من كان من اهل الاجتهاد في ذلك وان لم يكونوا من اهل الاجتهاد
في غير ذلك فالعبرة في مسائل الاحكام بالمتقدم في الكلام وفي مسائل
الفقه التمكن من الاجتهاد في مسائل الفقه والاعتقاد المتكلم في
الفقه ولا بالقبية في الكلام بل من تمكن من الاجتهاد في الفرائض
دون الفنا سكت ولا يلزم اجتماعهم في بلد واحد بل يجوز
اجتماعهم في بلد واحد وفي قطر واحد وتترتبهم في البلدان والا
قطار وعانى رتبة رجل من اهل بيتي فله امر قد وجد في
اهل البيت من هو اهل لذكرك خصوصا سادات العلويين فان
فيهم الكثير ولولا خوف الاطالة لعدت منهم جملة من راس
الدين الاول اى راس القبة الثالث عشر ولتر كجى اى ما نحن بصدد

في ترمذ الكمال

من ترمذ الكمال السويطي فنقول وقد استنطق محمد بن طائفة وعشرين
نوعا من انواع المديح من اية الله وكى الذين امنوا الآية وقولت
رضي الله عنه في كثير من الفنون ما بين مطولة ومختصر ومثنوي ومفهوم
قال في فن التفسير وتعلقات القرآن اربعة مؤلفات في فن كديت
متعلقاته تحق ما بين جنس مؤلفات وفي فن الفقه سبعين مؤلفا
وفيما يهتلى احد عشر ثلاثا وعشرين مؤلفا وفي فن اصول الفقه
 واصول الدين والصرق ثلاث وعشرين مؤلفا وفي فن المعاني والسياسة
 واليهود عشرين مؤلفات وفي فن الادب والنوادر والاشياء سبعين مؤلفا
 وفي فن التاريخ ثلاثين مؤلفا وفي الكتب كما جمعها لحنون عدسة
 عشرين مؤلفا وهذه المؤلفات هي التي شاعت وذاعت وانتشرت
 ولمؤلفات عديدة في النحو واما ما غسله من مؤلفات ونهاه لكونه
 الله في البداية فشمى ندي وكا محمد الله مع سبعة عشر وثرة تسمية علم
 اكسابه عشرين شمس عليه ولعل اكثر في ذاك الله سبحانه وتعالى
 جعل سهل الاشياء على غيره عشرين شمس على غيره ليعلم بحجبه فسمى انه
 المنزلة بالكمال لا الرعية ولم يدوان سبع ولم يشتهر منه الاضمار
 ونسوخ نرها في مؤلفاته وله الغان نظما ونثرا وقد اورد منها جملة
 في الاشياء والنظائر في النحو واما الاحاديث فلم ينسرها الا اجمية واحدة
 في طائفة وهي مع بساطتها

- يا ايها المولى الذي - حاز التقديم في الصدر
 - ما مثل قوله اذ - حيا ارجاء مع ديرة
- مع انما سهل في بيان الوهاب ما كسا عين سنا وقد كان من راسه عن
ساده و عامر ضاعن الدنيا واهلها ولم يزل طول عمره عاكفا في
مريض العلوم حريصا على سلك وطريقه اهل السنة والجماعة مؤلفا
على كثير من رصده في ساعة من وقته في غير طاعة مما حفظ الامانه
واوقا تر مقبلا على طاعات ربه وبيد اجتمع بالبين صل الله عليه وسلم