محذوف وبالنصب على انه مفعول لفعل محذوف وبالجر على الدلالة من
التفصيل والاحسن في باب ان يكون منونا واحق مفعول لفعل محذوف
مضاف الى التسهيل او منصوب على الحالية ويجوز ان يضاف تقييم الى باب
وباب الى اخره واخره التسهيل ويكون في ذكره ثلاث اضافات لكنه يحمل القضاة
عند علماء المعاني قلت لم لا تقتصر على ما لم يذكر في التسهيل للا يكون
كلامه مكررا تكرار قلت لا تكرار في كلامنا لان هذا الشرح كتاب
مستقل وايضا فلو اقتصرنا على ما لم يذكره في التسهيل ربما لم يكن
عند التسهيل من كان عنده كتابنا فيصير كتابنا كتابا ناقص الفائدة
فافهم والتسهيل هو تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد تصنيف الامام
العلامة ابي عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الاندلسي الشافعي
اليه اول الكتاب في الديباجة ينسب الى جده لشهرته به الطائي نسبا
الشافعي مذهبا الجياني منشا نسبة الى جيان بفتح الجيم وتشديد الياء
المثناة التحتية مدينة بالاندلس الدمشقي ولد رحمه الله تعالى
سنة ستمائة وستة وضمائه وتوفي في بلده دمشق عام اثنين وسبعين
وستمائة وله من العمر خمس وسبعون سنة وقد ضبط ذا كر بعضهم
بقوله

قد ضبع ابن مالك في ضبع ٥ وهو ابن عه كما حكى من قد وعى ٥

وقيده بسفح قاسيون ظاهر ابزاره من مشايخه ابن يعيش شارح
المفصل وتلميذه ابن عمرون ويقال انه جلس عند ابي علي الشلوبين
بضعة عشر يوما ويقل النبريزي في اواخر شرح الحاجبية انه
جلس في حلقة ابن الحاجب واستفاد منه وقد اخذ عنه جماعة
من اجلهم الامام النووي رضي الله عنهما ويقال انه عناه بقوله في المغني
ورجل من الكرام عندنا وقد تقدم رجل الا قراءة العربية وصرف
همته الى اتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية وارتقى على المتقدمين
ومع ذلك قليل الحظ في التعليم قيل كان يمزح على باب عدم تعلقه
ويقول هل من راغب في علم الحديث او التفسير او كذا او كذا
قد اخلصتها من ذمتي فاذا لم يجب قال خرجت من آفة الكهان

وقد كان اماما في العادلية فكان اذا حاضر فيها شيعه قاضي القضاة شمس الدين
بن خلكان الى بيته تعظيما له وكان يقول الشعر وهو عليه سهل وله المعرفة
التامة بالقرآن وعللها وله اليد الطولى في اللغة والنحو والصرف
لا يشق له غبار والاطلاع التام على اشعار العرب والحديث وكان الائمة
الاعلام يتحيرون في امره واكثر ما يستشهد بالقرآن فان لم يجد فيه شاهدا
عدل الى الحديث فان لم يجد فيه شيئا عدل الى اشعار العرب هذا مع ما هو عليه
من الدين والحفظ وكثرة العبادة وحسن السمت واقام بدمشق مدة
مشتغلا بالتاليف فمن مولفاته قصيدة دالية في علم القراءة سماها موردة
ذي القدر الشاطبية وكمال الاعلام بمثلث الكلام والتوضيح في امر الجامع الصحيح
الجواهري وقصيدة لطيفة المسماة بالاعتضاد في الفرق بين الضاد
والظاء ومنظومة في الافعال التي يجوز ان تكتب بالواو والياء وهي
التي تقدمت انفا قال ابن رشيد ونظم بعض صاحب الترجمة رجزا في النحو
عظيم الفائدة تسمى المشارق ثم نثره في كتابه المسمى بالفوائد النحوية
والمقاصد اللمحوية وقد قرضه سعد الدين ابن العزمي الصوفي بقوله

٥ ان الامام حاز الدين فضله ٥ الجمه ونشر العلم اهله ٥
٥ املى كتابا ليسمى الفوائدلم ٥ يترك مفيدا لذي لب تاحله ٥
٥ وكم رباية في البحر جمعها ٥ ان الفوائد جمع لا نظير له ٥

ثم صنف كتابه المسمى بتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد تسهيلا لذا لك الكتاب
وتكميلا له وهو الذي جعل شيخنا الناظم العلامة منظومته مكملة له
ومن تاليفه ايضا سبك المنظوم وفك المختوم وفعل وافعل والمقصور
والممدود وكتاب الكافية الشافية ثلاثة الاف بيت وشرحها واكلاصه
وتخليص الشافية وفعل وافعل والمقدمة الاسدية وصغراها اسم
الاسعد وعدة اللافظ وعمدة الحافظ والنظم الاوجز فيما يجمع
وبالجملة فهو احد ائمة اللغة وعلى قوله المعول فيه رحمه الله الابرار
وايانا امين ثم قال شيخنا الناظم ٥

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)