DSC00163.JPG

وله در القايل

هواي له فرض تعطف ام جفا ومشربه عذب تكدر ام صفا
وكلت الى المحبوب امرى كله فان شاء احيانى وان شاء اتلفا

ولبعضهم

قل للذين جفونى اذ كلفت بهم دون الانام وخير القول اصدقه
احبكم وتلافى فى محبتكم كعابد النار يهواها وتحرقه

وله در الجمال سيدى محمد قايل حيث يقول

اعدلوا فى محبكم او فجوروا كيف ما كان فالمحب صبور
ان وصلتم وان قطعتم فانى فى كلا الحالتين عبد شكور
ان تحت الرضا فحسبى رضاكم لا اراغيره ولا استخير
شرفى نسبتى اليكم وعزى فى امتثالى لما اليه تشير
حبكم مذهبى وشرعى ودينى صدق ودى به المشار الضمير
كيف لا يوثر المحب هواكم وهو عذب للواردين نمير
سادتى عبدكم نزيل حماكم وبجاه منكم مستجير
مستمد من فيض فضلكم الجم ففيض النوال منكم غزيره

ولبعضهم

اضمروا لى ودا ولا تظهروه يهد به منكم الى الضمير
ما ابالى اذا بلغت رضاكم فى هواكم لاى حال اصير

وله در هذا القايل

صدوت فكنت مليح الصدود دوا عرضت اقد بك من معرض
وفى حالة السخط لا فى الرضا يبين المحب من المبغض
ومن كان فى سخطه محسنا فكيف يكون اذا ما رضى

لابن زيدون وقد اجاد الى الغاية

با بيا حظه منى ولو بذلت لى الحياة بحظى منه لم ابع
يكفيك انك ان حملت قلبى ما لم تستطعه قلوب الخلق يستطع
ته احتمل واستطل اصبر وعز اهن وول اقبل وقل اسمع ومر اطع

يا اعز الورى على وان هنت عليهم واضمروا الى حقدا
هل وجدتم بذا من الهجرانى لم اجد منكم لنفسى بدا
انا عبد لكم على كل حال ان رضيتم بكونى عبدا
حسبى الله كيف لى بفؤاد ذاب شوقا وطال ما كان جلدا

نحن اقوام اذا عشقوا بذلوا الارواح فى الطلب
وتفانوا فى محبتهم كتفانى الذر فى الذهب

Copyright © King Saud University