قوله اي من كل بيت لبحره ضربان اه دفع لما يرد على المصنف وهو ان من الابيات
ماله فرع واحد كبيت الهزج وماله فرعان كبيت الطويل والوافر والمنسرح
وما ليس له فرع اصلا كبيت المضارع والمقتضب والمجتث فكيف يصح
قوله وخرجت من كل بيت فروع الاصل ويمكن الدفع ايضا بان يقال
انه من قبيل تنزيل الغالب منزلة الكل كما قيل في تفسير قوله تعالى
والله خلق كل دابة من ماء او بان يقال ان كلمة كل ليست لاحاطة الافراد
بل للتكثير كما قيل في تفسير قوله تعالى اعطى كل شيء خلقه ثم هدى قوله
المراد من الاصل ههنا الضرب الاول لان الضروب الباقية متخرجة عنه
فتنزل منزلة الاصل كالمصدر للفعل قوله فصاعدا اي حال كون الضروب
ذاهبا عن الضربين الى الزيادة ولا يجوز تبديل الفاء بالواو نص عليه
في شرح الصفوة قوله وبالفروع الضروب الباقية فيه انه لو كان
التخريج من كل بيت لبحره ضربان لا يكون المخرج فروعا بل فرعا او ما فوق
الفرع قوله التي يتركب الشعر اي العربي فيخرج ما استعمله المولد
كفاعلاتك قوله الذي هو جزء البسيط اي جزء من اجزاء بحر البسيط
قوله من سببين خفيفين وهما مس وتف قوله بعدهما وتد مجموع
وهو علن قوله هو جزء الخفيف اي جزء من اجزاء بحر الخفيف قوله من سببين
خفيفين وهما مس ولن قوله بينهما وتد مفروق وهو تفع فيكتب
العين منفصلا عن اللام للاشعار بان وتده مفروق قوله من سببين
خفيفين وهما فا وتن قوله بينهما وتد مجموع وهو علا قوله من وتد مفروق
وهو فاع قوله بعده سببان خفيفان وهما لا وتن ويكتب العين
منفصلا عن اللام ايضا للاشعار بان وتده مفروق قوله وليس مفعولات
من الاجزاء الاصول عند الجوهري حيث قال في عروضه اذ لو كان منها
لكان بحر مفرد كما تركب من سائر الاجزاء واما وقوعه في السريع
والمنسرح والمقتضب فليس لكونه اصلا بل لانه منقول من مستفع

من مستفع لن مفروق الوتد لان الاول ماخوذ من البسيط
والاخيرين ماخوذان من الخفيف فمجموع العروض اثنى عشر
بابا وما عده الخليل خمسة عشر بحرا فالمنسرح والتقريب
والمشتبه قوله لخص اه امر من التلخيص وهو الشرح قوله على المذهب
الاكثري اي المنسوب الى الاكثر قوله وخلص الفؤاد امر من التخليص
[redacted] والفؤاد القلب قوله عن الهيمان في كل واد
الهيمان كالحيران والعطشان لفظا ومعنى والواد المكان ولا يخفى
ما بين لخص والفؤاد وخلص والواد من الصنعة البديعية
ما فيهما قوله [redacted] عما من شانه اه لم يعرفه بما يقطع
الشعر به كما في القاموس والتقطيع كشف اجزائه ثم الوزن
على عروضه [redacted]
قوله وهو ليس كذلك بالتقواد فيه ان الخطيب
التبريزي في الملا ادرك المقطوع الاجزاء بين ان تقطيعه
على فعلن ثمان مرات او مفعولاتن اربع مرات قوله والجمهور
يعتبرون اه فيه ان القيد الاول مغني عن الثاني كما هو ايضا

Copyright © King Saud University