

والملاعبة والساشة والادمان واصولها كذلك الستور للكتاب والسنة
 والرواية والدرامية والفقه والحزر والمناظره وانتساب الحج واصول
 الفقه والعمارة واحوال النفس مع المفاخرة والشجاعة والسحر للربايه
 وصبط السياسات من حيث فاهم الحكم والعلم بالصاعا الحايه الاوقات
 مبدئه سمون علك اهل اصول العلوم كلها وان كان تحتها فروع كثيره
 وسداخل بعضها في بعض وانما يعنى في الطاهر عدو ما يعنى المحسوس كالم
 علم القروض منى شرعى لان القرآن امان مور ونزح حتى على الصروب
 السعده فان قال بايلها ساق رده العروضى بان شرط الشرع الورى
 العصد مبرور سمنه رروا لها شرعى بلان شرع وعلى هذا فقتن
فصل واذا قدر عروض الشرع والدرستور بعنتم العلوم
 فسعى ان يعرف ان حال الطب معها على بله اقسام الاوقات السعدي
 كل منهما على الاحد وهذا كالعروض مع الطب وكالفقه معفه
 اذ لا علامه لاجدها الاخر مطلقا والثاني ان يستغنى عن الطب
 في سببه عنه ولا سعدي هو عنه وهذا كحل الاسال ولعل له طائل الطب
 لتسببه الى ذلك حاجه واما هو فمحتاج الى الطباذ لا ضروره بنا اليه
 لما عرفت والثالث ان يسعى العلم في سببه عن الطب ويحلح الطب
 اليه كالشرع اذ لا غنيه للطب عنه اما الشرع فلا حاجه من الطب
 والرابع ان يحاح كل منهما الى الاخر كعلم الفقه فان الطبيب يحاح اليه

وم
 السعي

لملقبه من الرياضه المحوجه للفضلا المحمودة التي ورثها ما في انواع الرياضه
 وسببها كثر هدر من العيس في مواضعه كما وعبر ان شانه تعال
واعلم ان لا يريد بالحاجه هاهنا الامان في العلم
 او كما ان موثقت عليه والامنى اطلنا فلنك لساعلم سعدي فحق الطب
 اصلا لان اكساب العلوم لا يتم الا بتلاسه البدن والحارس والعقل والسنن
 المدركه وهذه المالكات في معرض العتقاد لعدم بقا المالك على حاله
 واحده حال اعداده بالحصل المحدثه هتتا ونها في كل وقت ولا بد لها
 من قانون محظوظه صحتها الدايه وتزود اذ ارادته وهو الطب ومن هتاء
 طواريف اسرف العلوم ولان موضوعه البدن وهو اسرف في الحروب او العلوم
 لاشرى الاستحقاق الحاجه او سرف الموضوع مما طنك ما حاطت بها وبرهنا
 قال اما سارعى سببه العلم علان علم الابدان وعلم الاديان وعلم
 الابدان مقدم على الابدان كما نقله عنه في شرح المهدى فطنه بعضهم حديثا
وقد قيل ينبغي له هذه الصفتان
 الاجلال والتعظيم والخضوع لمتعاطيها للصح في بذلها وكشف دقايقها
 بعد اسلمة معانيها على سنان لم يوجد في علم غير هذا العلم من مرض
 ومصح ومعتد ومقتدر ومفرح ومفرح وموقر ومضطر ومجرب
 ومحي نادن مودى سحره وقحل وينبغي ان يكون على ما رذال
 والنظره غلظا تعطل الحمة للملازمهم الرذاله عدو البعده الى