

وهي الصرورة المشتركة التي ان دقت صحه كانهما الصرورة او فابتد
 بالمرض او موسقة فالحاله المتوسطة وبعض الصروريات في سته
 الهن والماء والنرم والقطر والماء كرات في سباق في الماء والاحسان
 والا سترع ولاق في الرابع والاحداث التفتانية ومادتها الحزان
 وفاعلها الطاري المحرك وصورها محو البدن وعائنها الاحوال
 السله والماعل مدحرك الى خارج مبط مكنون في الفرج ان كان
 المحرك دفعه واحده والا الحجل والى داخل دفعه كالنم او
 بدرجا كالحرق او الهما دفعه كالعضب ودرجا كالعشق
 ويظهر احصاءها في سته من الامور الطبيعية اذ ليس الا ان كان
 دخل فيها ودرستم الاسباب مطلقا الى باره لظهورها المطلبه
 وغيره وظهرها بالمرض والصحة وهي حوال غير بدنه كتحسين
 الشمس وحرارة الجو لا بدسه كالصداع والى ساقية وواصله وكل منهما
 تدني بوجها حوالا بدنيه الا ان الساقية بوجها بوانسطة كالمثلا
 وان لا بوجها الحسان الا بعد بحث فيديان ان كلا من السله شاركة
 الاخذ في شي وعارقه في اخذ والسبب مدبول كالجزم مع تقا
 موجه كالصداع والعكس كالمثلا والحسان ودرورين
 متا ودرسان ودرورين المتقدمة مشركه بصاعداها

اما

اما خاص بالمرض عام لا يوافقه كالمثلا والقطع والمس كلافان حذر
 بالنقل او بالنق من خارج او داخل واستوطنا لما هو الشبه في قائل
 وداغل ودرست النعل والمماري شبيه فاعل وصفت قائل ويعين
 محرا الى مسق محسن وعكسه يبعكش ويدر بدويع واسطاع محذ
 وكلها في الشاع والمادى المفرد **واما امراض الكلب**
 ودر حصرها في ربعة احاسن بعدها حش من الحلقه وشمل
 السكل كالجراح المستفهم ويستقط المتدبر والمجاري لصيق بالسي
 الساعه واسداده والعكس وحسنه ما يكون الملا منه شانه والعكس
 واسباب هذه خصوصا الشكليه قد تقع من الحلقه كقناد الماده
 كما وكيفا وعثر التزا المعاله وقد يكون عندها كبر وله سابقا حله
 او عرضا تعيرها ولا يحضر لهما ويكون من قبل الطب والماده الحلقه
 او العلاج او المنوص قبل الوقت او محضره ويدر بالمجاري يتناول
 مانع او يعضن ورجع الجوهر العرب كالحصاه او صوره الحلقه
 فاسد في الكم والكيف والعبد ويكون اما ايد كسته اصابع و
 ما صا كبريق وكل منهما اما طبعي او غير كذا ودروره وهو ك
 مستهم عندي حال لان الرايد الطبعي كون الاضلع الابه الباديه
 على سمت الاضلع لمباقي وعبر الطبعي كرفها في الكف مثلا فكيف