

والاسوم سلام نزهاتى في طبع العطنى ومق اطول هذا الاسم  
لم يرد به غيرها وتعد الرملات تكون بالرمال احرا شكا  
خروم على وجه الارض ورهه اصف كالنارى مخلقا  
كبي العطن لمن بالطول وطعمه الى حرافه ما يارد في الادنى  
مختل بمنع حمى الرخ والحسد وانتصاب العطن ونسب اليه  
ويعرب للاحلام الجيده والمانيه ضروب من الحبق يشبه  
العطن نفسه لاورقه فيها بارده رطبه في المانيه يفتح  
من الضباع والرمب صماد او كلاب وتربل المايل والابار  
ويصلح العروج الماظة والحماة المطبقة وسكن علمان  
الدم والحراسية الحماض وتقله العجس السوسج والهويد  
حق الصباغ والمباركة الحقا والاصبار الكعوت والبارد  
الللاب والدرهسة العظيف والصب الما رطوبه دعاسه  
والبقل ما لا يطلاق العبد **بايقم** بالعربية العنيد والهدية  
الكريم وعمرها سما ان حسب هدى ورقه كاللور ورهه  
صرد الصفر وعوه مستبدوا الى حفره بم حمره واذا صبح استود  
وحلى ويوكلا كعنب واذا صبح للدين اوليا كما كان مبادا الا بعد  
سواده ثى وهو جاريتى في الرابعة تصعب به انواع الثياب الخمد

يقوم على التقديم  
دعوا الكرم

ومسقى يقطع الدم ويلحم الجراح والعروج البدره وماوه سقم  
العش وبحث اللون وسبب المعامل ومضى سرب حصوصا عورقة  
الشعر به فعل صورته حتى السض المصبوع به صار **بقتن**  
معرب عن سنن او مسمون هو السمار بالعراق وهدمات  
كشجر اليمان سبط حيا ورقه كالساق ماعم لطيف الملتح اجوده  
الموصل كعما ما يكون سلا دنا واطراف القوم بارداتى  
في المانيه وهو جاريد تحتل ويسف الرطوبان كلها حتى اللباب  
التبايل وسقم من قروح النهم واذا طح بالشراب حتى يغليظ  
مع الحزبه والقلة الشاعيه والسعفه طلاء وان حليظ العسل  
والحاجلا الابر ونشارته مع ماض السض والدمق تربل  
الصباغ وسبب الشعر والعقب والعظم المهون والامشاط  
المعتول من تصلي وان طح ورقه وطلت به المغنقه سدها  
مخرب **بقتن** معروف اجودها الدهى والاصفر واردة الا  
العرب والسقر وهو جاريتى في المانيه بالنسبه الى السات  
والمعاون والنسبه الى الموم بارد في المانيه يابتن في  
المالته ومالم يحاور السنه منه ملحق بالضان او هو جرم  
صان حار وحمى سنن وهو والحاموس واجد وصل الجاموس

معروف