

نولا مويون

العقاب واللبس الجليب وسرته الى درهم ومن نوره الى الصغره وبذلك الكثر
نولا مويون عشتى مخذلاته مرعب دفتق الاوراق كالشدايا في الطول
والمتجلاضله وبسبب الجار حسنه العقرب والقرق المحلقة شابة
حال امك ونجد وصل انه يوجد بحل يوتى مما على انطاكيا والدرى اليه
منه اقول بسنه البردوخ لكنها تبطل سرده الصلابه من الطعم
وهو جار يابس في اخر الساله ودرج من النفع من دوح لساقين
والورك والمفاصل والنشا والرباع العليطه ربله ترابط مراد
اكت على الرق لم يلبس العبر كاهمه حيانه فاذا الترعها بطلت
حاضيه حتى الاكايينا وما يبل ان شرط اكله بالتملست بفتح وحل الاكل
لم شرط لساوله وقتا وله وقت وهو بالسراب رباق التوم واللبس
الجليب نمت الحصى والتمن خللا عس البول في دنته اذا بطع على
الامتن خلل ما فيها من الزنج والنفع وهو بضر المعده وفضل العقاب
وسرته الى مثقال وبذلك البادره ورقه سله تولد من الحجار
النسجه وقد يركب منها وسالما كالمع وهذا الاسم بطلق على شارب
انواعه لكن المعارف الا ان البورق وهو الايض الحاصل للرب
الحش الناعم وحالا لا اطلاق حال هذا الارضى لبوليه بها او لا يسمى
بورق الضاعه لانه يجلو الغضه حبلا وبورق الحازن وهو لا يغتو

بورق

والطرون وهذا الاحمر وتسمى الطرون ومنه ماله دهنه ومنه قطع دقا
ديديه وهذه ان كانت خفيفه صلبه فهو الاقربى والافالرومي والمولبد
مصر اوجده ومن البورق ما يصنع من سحره الغرب بالطح حتى يخلط
وبعض ويعرف هذا حخته وقلة بلوخته ومنه ما يصنع من الزجاج
والرصاص بالتواء سخمان وشقان يجلو العلى ثم يحرق ويطحان
الى الاقراق ويعرف هذا برانته والبرق حار يابس في الساله
والاقربى في الرابعه يجلو سائر الامار والمعتل طلاء وكذا الحكة والحرب
والاسض يجلو روح العين مع الكبريت والتبل والجرب مع الكحل
ونعم صم الاذن فطورا اذا طلع في المرت وكله الا المصنوع من
الرصاص خللا للتولع شربا وسكن المعص وسع من عرق النسا
والساج والطحان وعسر البول والحصى وبسح الباه حتى الطلاسه
واذا حل في لادهان نفع من الحمى الباسه طلاء والمصنوع من الرصاص
اذا وقع في المراهم اذ مل الجراح وابنت الدم الجيد ويسعى ان يفت
الحصى لكن استعماله سربا حطرو ويريد البوابي والممل واده وناح ونفع
السرد ويخرج البلم وسادوم حاي العتوم والامراض المنقيه كالرشه
والكوار والقاع وبرق الشعر ودشاع قميصه للاعاط طلاء
على المداكير وهو الرسق او المعتل ومع المعتل يخذ الواسي ويحل