والقليله قصور النقل ولا نعصر طرفها ولا ينقح كثيرا ولا حقنه في
حر النهار ولا برده وبالجمله خطرها اكثر جدا ويجب فيها التوقي
والاجتهاد وقال الطبيب ان الاستاذ اخذ الحقنه من طاير
راه ياكل السمك ثم يسرع من بطنه على الرمل فاذا اسال مايه جا
الى البحر فاخذ ماوه في فيه ويجعله في دبره ويلقيه وبذلك استدلوا
ان نحو البورق يراد في الحقنه منه اذا ارادت الرياح ويجب ان يضجع
المحتقن على الجانب الوجع فعلى هذا صاحب وجع الظهر يستلقي
وصاحبا بلاد تن على وجهه ويجب ان يتعهدها بعرق بالادهان
لسلامه العصب وهي يطلب كثير في التلذذ ويجامر علما ان المسح

حقنه لاوجاع الظهر

لها افراط حقنه لاوجاع الظهر والمفاصل والرياح
الغليظه وصنعتها حلبه بزر كتان خطمي بابونج شبت [illegible]
حسك من كل اوقيه وفي نسخه اربع اساتير وهو كيلا وبالاوقيه
السدس عند القدما وعبر عنه المتاخرون بالكف والحفنه
والقبضه فطبخ من لا ... عليه على الاصطلاحات الغنا عنه
ان ذلك يدري فغلط وخلط ... نصفا ...
وحرقه صعبه ثم يصب على هذا العدد قسطان يعني ثمانيه
ارطال مصريه من الماء ويطبخ حتى يذهب ثلثاه فيصفى
عل

على اوقيتين من كل من العسل والشيرج ان كان الخلط من السودا
او كان الزمان حارا يابسا والا الزيت خصوصا في الرياح
وقد يبدل العسل بالسكر والقطر عصر لحقنه حره وهو جيد
ان لم يكن الخلط بلغما ويلقي دراهم من ملح العجين وثلاثه دراهم
من البورق ان لم يسد التوليح والا العكس ويجب ان كانت
الاخلاط غليظه ان يبدل البورق بشحم الحنظل او ... ويجدد
الملح خصوصا في المفاصل السوداويه واعلم ان العادة في
الحقنه ان يكون الماء عشره امثال الادويه والدهن يذهب
الثلث والكميه تختلف فالبلغمي السمين حده الى ثمانيه درهم
والصفراوي المهزول حده الى ستة وسبعين درهما ومابينهما
بحسبه وفي البلاد الحاره يمزج بالمياه الرطبه كالهندبا
في الصفرا والسلق في البلغم والرازيانج في السودا ولا يجوز ذلك
في البلاد البارده كانطاكيه الا ان نبع الصفراوي صيفا ...
في العراق ... ومن ... قدر ما الحقنه تحت
الارمنيه تحمل اكثرها في الخريف ... الاكثر
بخمسين درهما والاقل الربع عشرين درهما وهذا عندي غير
معتبر لان الزمان لا دخل له في تقليل ما الحقنه وتكثيره

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)