الصباني والكبابه والقنباشه أو تضرر بالبنج والافيون وو تيح
أذن الحمار وعرق الجمل وأما ما يزيل رائحة فالكسفره والنعنع
والثوم والقلقله والدرساد الكلاوعرعر وان ذلك مع قطع
رائحة يقوى فعله في الهواضم والاحشا لاجماع عطريتها
ولطف الشرب واعلم انها مع الزعفران تجبر الزعفران
وتشد القلب والكبد وتبعث على التفريح والسرور وادمن
ومتى سومت على الطعام وان كانت رقيقة لم تعظم نكايتها
والاسعدت وقد علمت صاعقة الجراحا لا وان افعالها اما
بالاصل او الممزوج واما تفصيلها بان تجعل بعد العصر في مرقد
او منقب فمن اراد ها رقيقة شمسها لكن تكون اسكارها ضعيف
وقد يغلي ماء العنب حتى يذهب ربعه ونوعى وهذا ان يمتن
فلا غبرفه وان رق اعتدل وقد يوضع في الزبل فيعتصر
صالحة للمرودتين ومن به استسقى لكن ينبغي تقطيرها وقد
يوضع في التبن فيصلح لكن يصفر الالوان وقد يرمى فيها الخردل
فيحمر من غير غليان ويبقى فيها الحلاوه وقد يوضع تحتها
فيكون اشد في القبض والنفع واصلح ما اتخذت ان يرمى فيها
الاس والمصطكى وقطع النارجيل والتفاح وتشمس ثم تدفن

وهذا

وهذا هو الريحاني المشهور وفوائده معلومه اذ قيل ما تبالغ فيه
ان استعماله غير مشروط بمدة انما يتعلق بالشراب وتبياني
في الانبذه حمير هو دقيق يعجن بالماء او شيء من الادهان حمير
واللبن ويترك ليله فاكثر واجوده الذي عمل من الحنطة فالشعير
وغيرهما يأتي منهما وقيل في الالة مركب المتوى لتغنيته
وجمعه بالحرارة الغريبة حمصه تحلل اذا ادب بعد اربع
مرات ثم عدب وطرح لكل اوقية منه دانق من كل من السكر
والطباشير والزعفران وشرب قطع الحمى والعطش واللهيب
وان زيد معالان من الخل قطع الاسهال الصفراوي وان اتخذ
منه طعام لعاقد عدل بدنه واهضم وغذاؤه جيد واذا لت
بالزيت وسواد النحاس ولصق على الداحس والدمل والخنازير
نحوها خصوصا اذا اراد ملحه وان عجن بالحناء والشمع وطليت
به القلاعات والاورام المعون عنها حللت من وقتها وهذه سر
عظيم من الاعمال الملوكية المكتوم وهو انه اذا اعتصر من النعنع
جزء ونحوه من الخردل مثله ومن الشب نصف عشر احدهما ومن
الخمر مثل الجميع ثلاث مرات وطبخ الكل بعشره امثاله حتى يرجع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)