

بمعنى السراج الوراق وهما:

• وع اليونانية وانتصب والكتب • واكبح نفس المدرك راحه
 • واكن من الراحة في منزل • فالصنع موجود مع الراحة
 قائلوه ما احسن استخدام الراحة هنا في معنيها الاول الراحة من الاستراحة والتأني
 الراحة من اليد انتهى انه توسع في الاستخدام واطلقه على نقل لفظ استعمله الغير
 في احد معانيه الى معنى اخر منها ومثله بقوله مضمنا
 • ملكك كتابا اخلق الدهر حمله • وما اُخذ في دهره يجتهد
 • اذا عانت كئيبا الجديدة حاله • ممولون لا يهلك آسى ويجتهد
 حيث نقل تجلده من التجلده الى التجليده وبقوله مضمنا ايضا
 • قل للريب سيرج من رصدي • ما اصبح المشوق عندي مطمنى
 • وارند قلبى عن سيف جفنه • وكل شئ بلغ الحمة انتهى
 حيث نقل الحمة من الغاية الى السيف وبعول الى الحسن المزارح حيث من بيت
 ابى نفوس في الراح ابياته في يوم نيروز وكتب بآ الى بعض اصحابه وهي
 • كئيبا في يوم ابو وهامى • فمارس من يطاله ما تمارس
 • وعندي رجال للمجون رحلت • عما تمهم من هارم والغياليس
 • فللراح مازت عليه جيوبها • وللمار ما دارت عليه الغداليس
 • صاحب في حذر الرفاق على القفا • واصوات انطاع جنى ويايس
 قال الصنفى انظر الى هذا الرجل كيف يلعب بالعلوم ونقل المعنى بحسب التوطن
 له من وصف الكاس المذكورة في الابيات الستة المشهورة حتى كان البيت
 لم نقله ابى نفوس الا في الضم مع يوم انيروز فنقل الراح من اسم فجر الى جمع
 راحة وهي اليد ذلك الجدل بين الجيم وقد تقدم في اسم المطر ويطبق على العطية

كما في اضرابيت وقد اختلف في قصره ومدته لاذال مخصوصا به من غير مشاركة
 قوم وهو في الاصل الرجال لادنا معهم والماد بهم من سبق ذكره اذ هم للناس
 وفي رواية للارض غيت وجدا ومثل ذلك الجدوى وجدوت عند معنى أنت
 واعطيته والمعنى ناظر لقول بعضهم
 • ابوك لنا غيت نعيمس بظله • وانت جواد لست نبيى ولا تذرنا
 ولما كان ترديدك له على اهل وطنه مشعل بزيد الشوق والتمرق وذلك
 مطنة للهداك وعدم اليقا فضاغ الاعتراض عليه بانه لو كان الواقع كذلك
 لما بقى بعد بدمع وما امكن ان يكتن ما يجده من قد هم اجاب بقوله
 • ولت اذا ما انتهنى عمرة من يقول بلغ السيل الزبى وهذا غايته في
 السمن من الكتمان للهموم والناس في ذلك على قسمين قسم يرى اولوية ذلك كما
 قال الشاعر
 • لا تظهرن لعاذل او عاذر • حالك في السراء والضرار
 • فدرمة المتوجعين حوارة • في القليب مثل سائمة الاعداء
 وقال ابو بكر عيادة بن السما الاندلسى
 • لا تشكون اذا عثر مت • الى خليط سوء حالك
 • فزيك الوانا من الا • لا لم تخطر ببالك
 وقال الارجاني
 • اهنالك اسعادي فصرص معني • لب الذي عدم اجمل تحلا
 • مالى شكوت اليك نار جوائى • تكون تطهر فقلت لتطهلا
 وقسم يرى ان اجتماع الخليل اولى وباب الاموم عليه اخلدا كما قال الشاعر
 • ولا تبذ من شكوى الى ذى مروة • بوا سيك او سيليك او يتوجع