

يا قلب وحبك كم تحنا ، دع بالغرور وكم تفر ،
 والام تكلف بالادغست من الطيار ، وبالذفر ،
 ديم بغوق ان رما ، لك بسهم ناطره انظر ،
 تركته اعين تركها ، من باسهن على خطر ،
 ورمت فاصت عن قستي لانباطها وتر ،
 مزجتك جرحا لا يخيب ط بالجنوط ولا الاير ،
 يلهو ويلعب بالعمو ، لعيون ابناء الخنزير ،
 فكأتهن صوغ الحج ، وكأتهن له الكبر ،
 تخفي الهوى ونسره ، وخفي سررك قد ظهر ،
 اهبل لوحدك من مدى ، بغي الهيفينظر ،
 نفسي الغدار لثا ون ، انا من هواه على خطر ،
 رساء تحاوله الخوا ، طران نثني او خطر ،
 عدل العذول ومارأي ، ه وحين عاينه عذر ،
 قريرين بضو صبح حسيه ليل السهو ،
 ندى المواقظ خده ، فترى لها فيه اسر ،
 هو كالهدل ملثما ، والبدر حشانا سفر ،
 وبلوه ما احلاه في ، قبي الشفي وما امر ،
 نومي المحترم بعده ، وربع لذاتي صفر ،
 بالسرير وبالصفاء ، والبيت افسم الحجر ،
 وبمن سعى فيه وطا ، في به وبتي واعتمر ،
 لكن الشريف الموسوي ، ابن الشريف اي مضر .

ابدي

ابدى المحمود ولم سر ، ذ الى ملوكي تتر ،
 والت آل أمة الطهر الميامين الفدر ،
 ومجدهت بعته حيدر ، ورجعت عنه القدر ،
 واذا جرى ذكر الصفا ، فبه بن جمع واشهر ،
 قلت المقدم شيخ نسيم ثم صاحبه عمر ،
 ما سلق قط نبي على ، آل النبي ولا شهر ،
 كلا ولا صفة التبو ، ل عن التراث ولا زهير ،
 وانما بها الحسني وما ، سقى الكتاب ولا بقر ،
 وتقيت عمان السهيد بكاء نسوان الخضر ،
 وشرحت حسن صلته ، جمع الظلام المعتكر ،
 وقرأت من اوراق مصحفه براءة والنزير ،
 ورثيت طلحة والزبير ، بكل شعر مبتكر ،
 وازور قبرها واز ، جبر من كانى اوزجبر ،
 واقول ام المومنين عقوقا احدي الكبر ،
 ركب على جبل لتصبح من بنها في زمر ،
 واتت لتصلح بين جيس المومنين على غدر ،
 فاني ابو حسن واصل حاسمه وسطا وكر ،
 واذاق اخوته الردى ، وبهر امهم عصير ،
 ما صده لو كان كفت رجع عنهم اذ قدر ،
 واقول ان اما مسكم ، وتي بصفتي وفر ،
 واقول ان اخطا معا ، وية في اخطا العدر .

ضيت

صورة
المسلمين

1957

Copyright © King Saud University