٩٥

٭ انى لافهم ما تقول واننا ٭ غلبت على سلافة الصهباء ٭
٭ دعنى افوق من الخمار الى غد ٭ وافعل بعبدك ما تشا مولاى ٭

ويؤيد هذا الاحتمال قوله السابق نازعتها ولا يبعد ان يسمى مثل ذلك تنازع الاستخدام ويبعد من البديع حال كونه مرتجلا اى غير مسبوق بمثال يقال ارتجل القصيدة اذا اتى بها على غير روية أو منشدا وهو من انشد الشعر او ان شدا غنى وترنم ويروى وان شدا والبيت مشتمل على الجمع والتقسيم ومن هنا اخذ يذكر انه استكمل اللذات وبقيد التوبة عاقبه بعضهم بها بقوله من كل ما نال الفتى قد نلته والمرء يبقى بعده حسن الثنا فان أمت فقد نلت لذتى وكل شئ بلغ الحد انتهى وان أعش صاحبت دهرى عالما بما انطوى من صرفه وما انبرى والبيت الاول ماخوذ من قول الشاعر ٭ ٭ ٭

٭ ولكل ما قال الفتى قد قلته الا التحيك ٭

ومن قول الاعشى ٭ ٭ ٭

٭ ويوم هوازن لا تنسه ٭ لبيس الثنا والذكر بالغابر ٭

والبيت الثانى ماخوذ من قول قيس بن الخطيم ٭ ٭

٭ متى بان هذا الموت لم يبق حاجة ٭ لنفسى الا قد قضيت قضاها ٭

والبيت الثالث ناظر الى قول الشاعر ٭ ٭

٭ لقد نجمت منى الحوادث ماجدا ٭ عروفا بريب الدهر حين يريب ٭

والبيتان الاولان مشتملان على التذييل البديعى من كل ما نال الفتى من اللذات قد نلته واصبته غير انى تبت ورجعت عما فيه الشرع ومنعه حيث كانت الدنيا زائلة واللذات منقطعة ولم تزل وصمة ذلك بعد الموت

والمرء

والمرء يبقى بعده حسن الثنا وقبحا بقيا والمتارك ذكره اكتفا كقوله تعالى سرابيل تقيكم الحر اى والبرد وهذا كله مع قطع النظر عن الدار الآخرة والا فالهول ثم اجمع ٭ والزلفى هناك اشنع ٭ يوم تشهد عليهم السنتهم الآية فان أمت فقد هذه التوبة فقد نلت لذتى وفزت بها وكل شئ بلغ الحد الغاية انتهى الى غايته فلا يأسف على البقا وقد ضمن الصلاح الصفدى هذا الشطر ونقله عن معنى آخر وقد تقدم قوله ٭ ٭

٭ قل للرقيب يسترح من رصدى ٭ ما اصبح المعشوق عندى مشتهى ٭
٭ وارتد قلبى عن سيوف جفنه ٭ وكل شئ بلغ الحد انتهى ٭

وان أعش استمر صاحبت دهرى حال كونى عالما بما انطوى استمر من صرفه نوائبه وتقلبه وما انبرى انكشف منه وبه يحصل الطباق بين انطوى وانبرى وذلك لما رسخ له وعلمى به علم يقين لكثرة ما شاهدته منه فلا استعمل نفسى الا فى مرضاة الله واترك ما وعته من اللذات فى عصر الشيبة وبعد على بقيحا اقول حاشا لما اساره فى محيا والحلم ان اتبع رواد الخنا وهو ماخوذ من قول الشاعر ٭ ٭

٭ وانى لتنهانى خلائق اربع ٭ عن الفحش فيها للكريم روادع ٭
٭ حياء واسلام وشيب وعفة ٭ وما المرء الا ما جنته الطبائع ٭

ومن قول الكميت ٭ ٭

٭ فما غاب عن حلم ولا شهد الخنا ٭ ولا استعذب العوراء يوما فقالها ٭

حاشا تقدم الكلام عليها لما اساره سبق الكلام عليه وعلى اشتقاقه فى محيا المتقدم ذكره والحلم المشروح سابقا ان اتبع رواد جمع رائد وهو المتقدم امام القوم ليختار لهم منزلا الخنا الفساد بان اقدم فى فسادهم وعطف

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)