حسبت . يقول منزله ما حسبها يرضي بها لنفسه صاحب عقل مع اني رضيت بها ∴

شيم سحاب خلت بارقه ، وموقف بين ارتجاء ومنى

الشيم النظر الى البرق . والخلب البرق الذي لا ماء معه وهو الذي يطمع ثم يكذب . يقول انظر الى الناس كما ينظر الى البرق الخلب الذي لا ماء معه لا تعتمد وهو موقف من الوقوف بين الرجا والمنى . وهذا تفسير ودع عن ما في ايدي الناس ما لا يرجى ∴

في كل يوم منزل مستوبل ، يشتف ما يهجني ويجتوى

المستوبل الوخيم الذي يكون غير موافق . وقوله يشتف من الاشتفاف وهو المص للشيء . والمهجة النفس وقيل دم القلب . ويجتوي مفتعل من الجوي ∴

ما خلت ان الدهر يثنيني على ، فراء لا يرضى بها صلب الكدى

قوله خلت اي ما ظننت لان خلت وظننت وحسبت وما اشبه ذلك بمعنى واحد . يقول ما حسبت ان الدهر يثنيني على فراء لا يرضى بها صلب الكدا . والفراء الرفاهة والسعة والنقص في الاموال والانفس وقوله صلب الكدا . يقال كدت الارض كدوا وكدة اذا بطا نبتها . والزرع نماء نبته . وصلاب الكدا سميت به لولوعها بحفرها ∴

ارمق العيش على برض فان ، رمت ارتشافا فرمت صعب المنشا

ارمق

ارمق العيش اي اعلل منه ما يسد الرمق . والرمق بقية النفس . والعيش المطعم والمشرب . والبرض الماء القليل . ورمت طلبت . والارتشاف الافتعال من الرشف وهو مص الشيء بالشفتين . والصعوبة ضد السهولة . والمنتشى بالشين المعجمة هو من الانتشاء وهي النشاوة التي تحصل من السكر ∴

ارجع لي الدهر حولا كاملا ، اني الذي عودام لا يرتجي

ارجع الهمزة للاستفهام . والدهر الامد الممدود . وقال ابو علي الفارسي في شرح كتاب سيبويه الزمان المدة التي هي الليل والنهار . وليس بين الزمان والدهر فرق الا ان الدهر ازمنة كثيرة والزمان دون الدهر . وهو نحو السنة وقوله حولا كاملا اي هل يرجع لي حولا كاملا ∴

يا دهر ان لم تك عتبي فاتيه ، فان رواد ك والعتبي سوا

العتبي الرجوع الى الموافقة والرضا يقال عتبت فلانا فاعتبني اي استوصبته واوصاني . واتيه اي ارفق والارواد الرفق . وسوا ممدود وقصره جوزه . يقول يا دهر ان لم تكن مراجعي فارفق ∴

رفه علي طالما انضيتني ، واستبق بعض ما بقي مني

رفه اي ارفق علي . والارفاه الاتساع وهو سعة العيش . وانضيتني اذهبت لحمي . وفي رواية اخرى انصبتني من النصب ومعناه انعبتني واستبق ما بقي مني من تعب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)