الية باليعملات ترتمي ، بها النجاء بين اجواز الفلا
ألِيَّة اي قسما وهي مصدر آليتُ الية • واليعملات الابل
التي تستعمل للاسفار • واحدتها يعملة • والذكر يعمل
وقوله ترتمي تفتعل من الرمي • وهو السرعة في السير وهو
والاجواز جمع جوز وهو الوسط • وجوز كل شيء وسطه
والفلا جمع فلاة وهي الارض المتسعة ❁

خوصا كاشباح الحنايا ضمرا ، يرعفن بالامشاج من جذب البرا
الخوص غايرات العيون الواحدة خوصاء • واما الحوص
بالحاء المهملة فهي صغيرة العين • والاشباح جمع شبح
وهي الاجساد بلا ارواح • والحنايا جمع حنية وهي القسي • والامشاج
الدم • والبرى جمع برة وهي حلقة تجعل في انف الناقة
الكريمة • ولا تجعل الا في النوق الكرام ❁

يرسبن في بحر الدجى وفي الضحى ، يطفون في الآل اذا الآل طفى
يرسبن اي يغضن • وبحر الدجى ظلمة الليل • ويطفون اي يظهرون
في ضوء النهار في الآل • والآل السراب وهو يجي اوسط النهار
وفي اوله وهو الذي يتراآى للانسان في الصحرا • ومنه قوله
تعالى كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماءً حتى اذا جاءه
لم يجده شيئاً ❁

اخفافهن من حفا ومن وجا ، مرثومة تخضب مبيض الحصا
الاخفاف جمع خف اي اخفاف الابل • والحفا هو ان يظهر حفاه
في الخف يمنع البعير عن السير • والوجا هو ان يبلغ الوجع
الى

الى باطن الرسغ وهو مفصل الخف من الذراع • ومرثومة
مكسرة قد اثرت فيها الحجارة • وتخضب من الخضب وهو
الصبغ اي يصبغ الحجارة بالدم ❁

يحملن كل شاحب محقوقف ، من طول تدآب الغدو والسرى
الشاحب المتغير اللون • والمحقوقف المحني • والتدآب
من الداب وهو مداومة سير الليل والنهار • والمعنى يقول
يحملن هذه النوق كل رجل شاحب فحذف الموصوف اكتفاءً
بدلالة الصفة عليه ❁

برٍّ بري طول الطوى جثمانه ، فهو كقدح النبع محني القرا
البرّ التقي وهو من اسماء الله تعالى انه هو البر الرحيم
والبري بالكسر الصلة • والطوى الجوع الدايم • والجثمان الجسد
والقرا بفتح القاف الظهر • واعلا كل شي قراه فلهذا شبه
هذا الرجل المحقوقف بقدح مبري من نبع • والنبع شجر
يتخذ منه القسي سريع الانحنا فلهذا خصه به ❁

ينوي التي فضلها رب العلا ، لما دحى تربتها على البنا
ينوي بسيره التي فضلها رب العلا وهي مكة شرفها
الله تعالى لما دحى تربتها • يقال دحى الله الارض يدحوها
ويدحاها دحوا بسطها ❁

حتى اذا قابلها استعبر لا ، يملك دمع العين من حيث جرى
استعبر افتعل من العبرة وهي الدموع يريد انه بعد
قابل بيت الله الحرام مستعبر بالبكا حتى انه لا يملك