

ومثلك الابيكي علي قدر سنه ولكن علي قدر الخبيثة والاصل
يرد ابو الشبل خميس عن ابنه وسيله عمه الولادة للسنبل
بولودهم صتا اللسان كغيره ولكن في عظامه منطلق الفضل
وقالدها مران يوم ولد عنده حياة وان يشنان فيه الي الفضل

ابو الرضوي

فلوان حيا كان قبرا لميت لصورت احشاي لا عظمه فبرا
ولوان دهري كان طوع مشي وساعد في المقدر فاسمته العرا
بنفسه تري ضا جعة من زهر البلي لقد ضمه منك العيث والبيت والبر

ابن احمد

من سره ابناءه وبنوهم ساءته نفسه
وراي قبرا حبة وكانها في العين رومه

ابو العنانهيه

كثير فابديك لثاخي نفضت تراب قبرا من يديا
وكانت في حياتك لي عظمة وانت اليوم ادعظ منك حيا

ابو قزاس الحكي

المرء نفس مصايب لا تنقضي حبي يوارى جسمه في رومه
فوجل ياتي الردي في اهله ومجلى ياتي الردي في نفسه

وله ايضا

لازلت تبغي ونفزيكا ولا نعزي احدا فيعكا

ابن الردي

احزن نراه ترك العيون جلاوها واقرباها اصمت مرأيتك نسج

يا ليت اني ما اقميتك صنا كم قنية جلبت ابي لغواد

البحروي

ولا يجب للاسدان طرقت بها كلاب الاعادي من فصيح وجم
فجربة وحشي سعت عن الردي وموت علي من حسام ابن هجر

وقال اخذ

والولادنا مثل الجوارح ايسا فقد تاه كان الفاصح المخرج الفقد
لكل مكان لا يسدا ختلا له مكان اخيه من جوع ومن جلد
لهذا العين بعد السمح تفتي كانه او السمح بعد العين تفتي كانه

اخرى معناه

مصايبه ذنيانا تغوت مدا العده وارجعها ان ينجح المرء بالولد
ورزوا لفتي بالام والاب دارى قريبا ورزوا الولد باق علي الابد
وذاك لان المرء يمي بلا يده ورجل ولا تلقاه يمي بلا كبه

ابو بكر اخوارزمي

ما ت ابو سهل فوا حسري ان لم يكن قد مات من جمعة
ما حسري الا لان لم ميت بونه من اهله تسعة
مصيبة لا عزاده لب ان انا ادريت لها دعه

العثماني في معناه

قد كنت ابغضك ميكا هو اسخا فصادفنا دينا
قد قلت لما قيل مات ابن لهم عزت علي سلانة الباقين

ابو الطيب المتنبلي

فان تك في قبر فانك ترا حسا وان تك طفلا فالاسم ليس الظن
وطلان

