علم العروض		علم المعاني	ومجموع ذلك كله علم العربية	علم البديع		[illegible]
احمد	الله المبدي الذي المرجع	اليه	رب العالمين كما بدا سبحانه	بحمده	كتابه العزيز المبين وعـ	م
دايما	بنواله وافضاله المتقين	يصعد	الى اسنى الذرى من بر	ابتدى	ويرقى به الى اعلا العـ	لو
سرمدا	فهو من افضل واطيب	الكلم	وفي الجنة خاتمة الندا	وعلى محمد	المصطفى خير من ارسـ	ل
الوهاب	الى جميع الخلايق	الطيب	النعوت الجميل الخلايق	اصلي	صلاة متوالية تبلغ الغو	ف
واسلم	وارضى على آل	هذا	النبي وصحبه اولي الفضل والشرف	هذا	كتاب عزيز بديع الصنعـ	ه

على	نمط العنوان في مجموعه	شئ	من النحو يرى الظان وفيه نبذ	يسير	ة من علوم تعرف في الاركان وخـ	نـ
من	اوله جملة من المسايل	من	علم العروض مخترع الخليل تجمعها	من	ماكتب بالاحمر على نمط جميل ويلي هـ	ذا
فضل	من المعاني منيع ويليه من	فن	البديع بعض ما في اللفظ الوجيز	البديع	ويلفق من اخر كل سطر منه مـ	ا
بالكتاب	الاحمر اسم محرر هذه	المعاني	الكلام قول مفيد مقصود نحو	هو	يفعل واستقم وقام والفاضـ	ل
يركب	من اسم وفعل وحرف وغيرذي	الفصاحة	زاد فيها الخالفة فالاسم	ما يحسن	فيه الجر والتنوين لا ما في	جز
الشعر	والاسناد اليه وال وكونه	يوصف	والندا ونحو يا ليتني ليس مما	الكلام	فيه لان يا للتنبيه في الانفـ	ع
من	التا والياء والافعال ما وصل	بها المتكلم	التا الساكنة وتا الفاعل والحرف	مثل	هل وفي لم والخالفة كعقـ	ب
سبب	بنا الاسم مشابهة الحرف	والكلام	فيما يبنى عليه اصل السكون والعلة	المطابقة	انه ثقيل والسكون كالعهـ	د
خفيف	ويبنى على الفتح ايضا كضرب	وهي	وعلى الكسر كامس وجير وعلى	الضم	كحيث ومنذ والساكن هنـ	ا
كمكرر	الاعراب السكون والحركات التي	في المتكلم	به وهي رفع ونصب يشتركان	بين	الاسم والفعل وجر لانه كالقـ	بل
ثقيل	لم يدخل الفعل بل	ملكة	الاسم وجزم وهو والجر مثل	الضدين	فانه اختص بالفعل كلم يبر	ح

Copyright © King Saud University