فعلن	مضمرا وجوبا تقديره اد عو	ومتعلقات الفعل	وهي الحرف قد تحذف كيوسف اعرض	ولزوم	هم المفرد تابع ويقدر في المبنى كيا
ست	عشرة ويا سيبويه وقس	والقصر	على المفرد يشمل النكرة والموصوفة و	ما لا يلزم	الا فرادبل جامفانا فنصب كيا ناقل
الرمل	وكذا شبهه وهو الذي لم يغره	والفصل	من القول نصب النكرة عن المقصودة	والاقتباس	لذلك من القرب كيا رجلا عدا لمريض
	اسيدك ويا رجلا خذ بيدي	والانشا	للشعر قد يجوع الى تنوين المضموم	وهو	جايز بالضم والفتح وكل من الامر
السريع	معناها الجلي الى الذهن فاعلم	والى	سندا ل نحو يا عديا ويجوز في غير المنون	ان	يجر وتفتح اذا نون للضرورة
مستند	في ذلك المنادى وقد قلته نحو	سجا	منه ولم يصرحوا بالفتح لكن	يضمن	الرضى التصريح بالجر وسواه لم يمنع
فعلى	اعتبار كونه تعزف في هذا ولا يجو	زوبحوه	نحو المنادى اجب التوابع يتبع الاول	انثيا	في الاعراب نعت وهو الوصف وبدل
فاصل	بينهما وعطف وتوكيد و	المقصود	الان النعت وهو وصف مبين	من	المشتقات وما يشبهها كاسم
مستفعلن	ومفعولات ونحوها وشبهها	من الى	شارة والمنسوب وياء كلمة ولا	القران	او الذم او التوضيح وكذا
اثنان	اخوان بائتان والتوضيح كزيد الا	خبار	ى ومنه حقيقي هو الجاري على من له	الحديث	كررت بزيد الفاضل والرجل
المنسرح	فيتبع منعوته مع ما ذكر في	افادة	التذكير والافراد ونوعهما	لا	السببي منه كمررت بعبد

مستفعلن	سيده وضاربه امته وكذا	الحكمة	فيما اشبهه وضابطه انه الجاري	على	غير من هو له ومنه هذا هند ي
مفعولات	حواجه وقاض ماضية	او لازمة	احكاما وكلاهما يتبع التعريف وضده ثم	انه	يجوز النعت بجملة ولكن
مع	رابط كما لو كانت خبرا	والمقام	لا يقتضي البسط في تفصيل الرابط	منه	المضمر والاشارة وينعتني ما
سين	لعموم او تفخيم عنه و	ابتدا وطلبي	قد ورد او الاول الجايز مطردا والثاني	كقول	بعضهم هذق هل رايتا لذيبين ول
تفعلن	سيره بمذ قد مفعول في هل وما	شيء قدر وينعت بالمصدر وهو عنه		بعضهم	على حذف مضاف وقيل مؤول وتجب
على	الاول افراده وتذكيره ويفهم	التاكيد	بالنعت والتعريف مثال ذلك	قال لي	زيد المسكين وقال
فاعلن	فرع جاءني عبد ظالم للحق	او انكار	له ومثال التاكيد	ان رقيبي	الشاهد قايم وعبدان قال الحق
اثنان	وكل من هذين	يجب فيه	ما يجب في المبين والموضح وغير	سحق	حذف ما علم من نعت ومنعوت للزينة في
الخفيف فا	فان الحذف يوثر خفه	وصدق الخبر	مطابقة ذلك للجاهل نحو فلم اعط شيا وفاتق	الخالقه	قال وعندهم قاصرات الطرف ولكن
علا	حذف المنعوت وقل في	الواقع	حذف النعت لكنه ورد ايضا	فدا	ل على جوازه واستقرا عنى
تسبنا	لا وجوبا قطع ما	وكذبه	من النعت او غير المستغنى عنه وفي نكر	اره	ان اغنى البعض بقطع المستغنى نحو

Copyright University of Leipzig
Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)