

فاداماه في وقت الاصيل وهو معلول بالعتب شفي
ويبعد اذ اما البسمك صنع لفي الطيب بالاندرس
وكشي شم الانوف الشمس لسوي شم الغنالم نطير
وتركي القينات حست و ترا يطرب الساع لو كان حماد
ونزال تمقص منه وطرا وتقال القصد منه والمراد
ودركي لوجدا ما ورك و باقداح الطلا وركي الزناد
قدح الفار ابدت ضروما لمعشوق جيب الخدم
والدجى اذ ياله قد للملما ونجا بنف بالفلس
ياسقاه التمزح طلع ضفيد تنه ادى كالعذارى في الحاني
يسج الورق عليها بنف يد كنيسي رقة او غزلو
ذكرتني ذللا العيش الرعيد ويا لينا بجوى الموصل
اتمنى لو اراها حتما والتمنى ان مال المفلس
من اقام الحزن فيه الماتما ليس بسليد اكار العرس
لا تسرعما جرى نهر الفرات ولسن حيلة عما قد جرى
من عيون برجتها العرات عليها حوت طيب الكرك
تم على الكرخ بقلبي حسرت عشقت الحزن فيها وكرا
عندما تحطرت ابي عندما قيسر الدع مني ملبس
بالايا م نفضت بالحبي ذكرها الحزن لم يندرس
جماع الحمة نار اوما اى نوعين بمفصر جمعا
والثرى من اودان ان ترا والعصاهب في تارها
المجا والبرق صحنه و بكا من راي الضدي في وقت

ولذا

وكذا في خفة الدنيا عني وكذا في خفة الدنيا عني
هكذا فليد جود الكرما هكذا فليد جود الكرما
طرز الامهار في اث طها طرذ الامهار في اث طها
وانبرت تختال في اقوالها وانبرت تختال في اقوالها
وغواي الوردة اسفا طها وغواي الوردة اسفا طها
والند اخذ الروي في نغما والند اخذ الروي في نغما
بعدما التاج لها قد عمما بعدما التاج لها قد عمما
قبة الا بريق في جيب العذخ قبة الا بريق في جيب العذخ
فند ابرق من فرط الفرح فند ابرق من فرط الفرح
وجرى الساق بسلا طنج وجرى الساق بسلا طنج
وسماه الكاس ابدت انجما وسماه الكاس ابدت انجما
ترجم الهم اذا ما هجما ترجم الهم اذا ما هجما
خفتي بسعد من كرا الربيع خفتي بسعد من كرا الربيع
واعفني عن نفت في الحرن ايدج واعفني عن نفت في الحرن ايدج
وامتدح مثل ابا النذ الطبع وامتدح مثل ابا النذ الطبع
احمد المولى على ما انعم احمد المولى على ما انعم
مدحه شرف شعري شرما مدحه شرف شعري شرما
حكمة الاشراق من حكمتها حكمة الاشراق من حكمتها
وما دار الحق من طلقتة وما دار الحق من طلقتة
دا بوه كان في عصمتة دا بوه كان في عصمتة
وهو في دنة لبت اشوس وهو في دنة لبت اشوس

حكمة