

واختبروا الفناء حاذراً أشتباها من الغدوة
بعيد التنويه للكل سببت الغدوة والسرته

واختبروا ملك القنار اشترقت
لنت القنار في تصه من ران
بالضبية جازة فلواد وقد
بالشقة شعرة من سببت قلبه
حكيت به قلبه فطابت ذوقه

فكذود بينها ملك القنار
فبصيدها ولا أدت مرأرا
قلبي من جسم بعيد المشوا
هل جرح السيل اليه تاسبا
اليه السور جبي فارتسا

والعرايف فرح شر الغوا بفرح لا لا لا
وهو البها بسيل منها مثل السار
الرضي يغال منه عدو قال السار
من ليلته ذنبا امرا وزنته كذا
ومن الناس من يقول اذا كويت
والا وهو الصبح وعال الشافع

اخذت قلبه دون طربه في الهوا
عالم نكوه كذا في العري
قال استبد القلب بلا سبب
والاتباع حلة تحلني
سبع رمان ولسان فلم
لو كان لحد دور لعلني يكن

كلها بما فخر طربه وجنا
ابراه مالا يوكه يا حوا
منه ولا ترضي بلا برضا
بل بيع النمل بالمثل ربا
من ليلته ذنبا امرا وزنته كذا

كونه
المنصف

تجود فادمتي حمانه ايدي
كلا في ان عدان غب منها
رغم اليها بارها لار
زعم العوام في اذها رانه
يقال فمل الحرا انقم وانزوي
ارزى ازها وازها ما تعضف الاصح

بلغ اخذت الكرم في بالني
لانظلم الناس عيب
كان الصبا كالتامة الي
فكذلك عيشه ناعما اجدية
وكان اذ هو كان لا يجول عني
كان التنباه كالكبي فلبا

جر على القلب السلسر وهذا
فليس للانسار الاماسعا
ان فكم اللذ الذي يواز
دهر اواحي ذابلا وادبلا
ولا يشا في حاله ولا يشا
حتى اذا نازله الشيب انكرا

سلاح على ملك العاهل هذا
وبدا استرا العاهل العدم
والاصح لانها الاعصار
يستعمله البليغ كراجه تحت الرجل لفته

وكيف لا يستعمل الورد وقد
والذي انجي ولت بعد
لكنه بل الوع في حاطره
واستكرهت جريه بجبال الصبا

تلهب الجواد وجرد التظلا
لايته لاجية فيمن حفا
عن صوة لثلوة في التنا
فازان طري الشبا فذبا

ومن جنبي جو اذ لم يسرع
في بعد ما فخره ان مسره
واعتاف ما فخره اذ هسه
كل امير الوشيع عنده
جان في روض الصبا جوده
فلا لفته انما في لبا

جنابه شيبا بفوحى جها
واوجت الخط لم ما فخرها
فما افاض من يوق وما حكها
انفع من كل الشبا والصبا
يعيد غضا ناعما ما فخرها

فما رسته نهي حال دهرها
وواهلتي عيني الشرى ووارثه
في موفد كمن نفل الجوا
فتنته الجانيه ووقع عندهما
ما يسر طبع مسرت جانيها
حاز سعا مر الاغاصير على

في حالي افاقه وقتنا
خجل الحمار في صبر ان الهما
تقسمت نجمة النواجع والشوا
ولا من جانيها فد انجبا
مر الاغاصير بها ما فخرها

بجنت السباع عند الصيد وفيها
فعد كان في نثر الكيا للشمبا
انقوب بكل مفرع كائنا
من كل ساهي الفجر مغمض على
فدر سم العن جسدوا صبح
وومع الوجرة في ووسا صبح
انعد نجسوم العيس اجسام
واعدت الانفس منها لبا

كل عحوي قد سبقت فيه العنا
شغل به فطره سجال الكبا
فد لويت اظلم على لبا
فجاده من كثر في الوجرة عله
كانها بانوا على جد النجا
دمع قس الخوا وغمنا

بشبهه من الشيب وجلا
فد كين لا يبيتر في الفوا
منق من قس غرا وهو

بشبهه من الشيب وجلا
فد كين لا يبيتر في الفوا
منق من قس غرا وهو

بشبهه من الشيب وجلا
فد كين لا يبيتر في الفوا
منق من قس غرا وهو