

**فقال** له الشيخ وما ريت من حفي اخرج دراهم وادخل دراهم واقتل عدوا ولكن احمق من الذي  
 يحل حقه في يده فاستمراب المتكسب **وقال** لطفه كل واحد قد عجز الملك ولو اراد ان يعطينا  
 مشاء لا عطانا ولم يكت لنا الى الحق فمعلمه دفع كباينا الى من يقتلها لانه ما كان الا الحسنان  
 الغراء **فقال** طرفه ما كنت لا افصح كتاب الملك **وقال** المتكسب والله لا افصحه ولا  
 اكون من عمل حقه بيده ثم نظر فاذا اعلام خرج من الجيرة **فقال** له اترى ما اعلا م  
**فقال** نعم قد وقع الله الكتاب فلانظر اليه **وقال** شكلت المتكسب امه ولذا في الكتاب  
 اذا اتاك المتكسب فاقطع يديه ورجليه واذنيه وادنيه حيا **فقال** لطفه افصح كتابك  
 فراقبه الاماني كتابي **فقال** ان كان اجترى عليك ولم يكن لي تزي على م ويوغ صدور  
 قومي بعثني قاتل المتكسب صحفته في شهر الحيرة ووجهها الى التام ودخل طرفه الى الموم ووقع  
 الكتاب الى الجامل واخبره عما ذكره المتكسب حين غلبه لصدقه ووس عليه من اشار عليه  
 بالحرور فلو يتكلم وجاء الى العامل **وقال** له اظنك قتلت عليك جائزي وقلت بها على ذم  
 فتمت ما امرك به الملك **فقال** اما اذا كان الامر هكذا ما اأجرك واخذه وقل به ما في الكتاب  
 فقطع يديه ورجليه واذنيه وادنيه حيا وطرفه **وقال** العبد مومن اصحاب المقصود اول قصيدته

لحولة اطلال برفق احمد	تلوح كما في النوم ثم ظهر اليه	<b>وقد حضرت</b> انا الصلوة قوله
وقوتها صحبي على صفيهم	يتكلمون لا يتكلم لي ويخجل	<b>وقد حضرت</b> انا الصلوة قوله
القيديت بالاهرام حول اجدها	جفوني بمردياسي وشهدا	<b>ثالثا</b> اقول وعلى ذكر ملازمة
يقول بها محبي ليرد جليدها	وجمري لا تغلبه لي ويخجل	الوزن وطلاك الذي في غلبه ذكرت
ومن قصيدة طرفة المذكور قوله	ما حكي عن احمد بن طولون وذلك انه	دخل على ابيه يوما وهو صغير
سعدني لك الايام ما دمست جاحلا	واياك بالاحبار من المزدور	بالداني فقم صفتا فلو كتبت حرفي
ويا يتك بالاشبار من لم توده	تلقب ولم ترض له ومن موعده	الشي بدواة فذهب خراكي
في الدهلين حطمة من حطابا ابيه	فدخلها خادوم فاحذله وجره يتكلم بشي فحسبت الما حذره ان	سبعهما الى ابيه طولون لما ت اليم <b>وقال</b> احمد راوي الساعه والاهليلج وصيدتها وكذبها الى
حفظ حذمة باقر بمثل حامل الكتاب	من غير مشور <b>وقال</b> الاخمد اذهب بهد الكتاب الى مالك فاخذه	وصعد على الجارية <b>فقال</b> الى ابن <b>وقال</b> الحاجة صخرة للاخير ولم يعلم ما في الكتاب فذعه الى الخادم
وصعد على الجارية <b>فقال</b> الى ابن <b>وقال</b> الحاجة صخرة للاخير ولم يعلم ما في الكتاب فذعه الى الخادم	الذي كان معها <b>وقال</b> اذهب به وانما قصدت ان يزد اد طولون حنقا على احمد فلما وقع الما موه على	الكتاب وضع رأس الخادم وبعث به الى طولون فلما راه محب واستدني احمد <b>وقال</b> له اصدقني
بالي زيت والا فقلتك فاحترق قصة الجارية فطلب الجارية <b>وقال</b> اصدقني محمد ثمة بقصة	الخادم فقلتها وحظي احمد عنده وشاء على سيرة حسنة وطلب العامر وتجمع الحديث وتمتكت	به الاحوال حتى وفي مشرف الشام وكان حكمة من الغزاة المهرب وصرف على الجامع المعروف به
بين مصر والقاهرة مائة الف دينار وعجز عن الدين دينار وربت للعداء والعزاة وارباب البيوت في كل	شهر عشرة الاف دينار وللصدقة في كل يوم مائة دينار وكانت فيه خلال جميلة الالوة	كانه سقاها لليهام ومات في حبه ثمانية عشرة الف درهم الساجين وتوفي وهو في سنه
ثمان وثمانين ومائتين رحمه الله تعالى <b>وقيل</b> له في المنام ما فعل الله بك <b>فقال</b> انما		البلاء

البلاء على من ظلم من لانصر له الا الله تعالى وما على رؤساء الدنيا ان يدعوا الى الجاهل الطالب الاضغان  
**وقال** بعضهم كنت اري شيئا يعز علي فبمخره فسهلته **فقال** كان له عليا فبعض العدل فحسبت ان  
 اصله بالعين ثم رايته في المنام **فقال** لا تقرا علي شيئا فانه ما قرع علي آية الا وبقيل اما سمعت هذه  
 وخلف ثلاثة وثلاثين ولما صرهم سبعة عشرة ذكورا وخلف من الذهب عشرة الاف دينار والى  
 سبعة الاف ومن الفطان اربعة وعشرين الفا ومن الحلي سبعة الاف فرس ومن البغال الخمسة الاف  
 راس ومن الجبال عشرة الاف والدواب الخاصة به ثلاثمائة من التركب الشوان الحربية والاغربة  
 مائة مركب وكان له خاصة في الامة اربع مائة الف دينار **ابعا** اقول مثل جوار من من

ال فرعون المقدم ذكره ما انفق لادين الحوزي رحمه الله تعالى وذلك انه وقع في النزاع بين  
 السنة والشعبة ببغداد في المفاضلة بين الخيبر وعلى رضي الله عنهما فرضي الكل بما عيب به  
 الشيخ ابو الجراح الحوزي فاقاموا شخصا فسا له عن ذلك وهو علي بن الحسين في مجلس وعظه **فقال**  
 افضلها عدو من كانت ابنته تحته في الحال ثلاثا بعدا وروى في ذلك **فقال** السنة هو  
 ابو بكر بن عبد الله عنه لانه ابتلع عذبة من الشعبة ومنه ابنة كانت تحت النبي صلى الله عليه وسلم **وقال**  
 السنة هو علي بن الحسين عن لانه فاطمة من ابنة علي بن النبي صلى الله عليه وسلم كانت تحته وهذا من الظن  
 الاجوبه ولو حصل بعد الف التام كان في غاية الحزن فضلا عن المصيبة **خامسا**

وسا له ايضا اناس رحمه الله تعالى **فقال** ما لا تزي الحوزي الجديد اذا صب فيه الما ينش  
 ويخرج منه صوت كما معنى ذلك **فقال** له باولدي ذلك صوت يشكوه والله يشكوا في الما  
 مالا اقاه من حر النار **فقال** السا انا ما لا تزيه اذا املانا لا يبرد وان انقص يبرد **فقال**  
 الشيخ حين نطقوا العوي ايدخل الاعلى ناقصا **سادسا** واخذ ايضا رحمه الله تعالى  
 في بعض مجالس وعظه بليتين اصعبت الطون من الشيم على الريان بجناد الحوزي ولين  
 فقام اليه اسنان وقصد العيب به من كل معنى لطيف اجمل وقد ا وكل ناطقة في الكون نظروني  
**فقال** له يا مولانا وكل ناطقة في الكون قطري في فاه كان الناطق حمارا **فقال** له الشيخ اقول له يا حمار اسكت **سار**  
 الكون قطري في فاه كان الناطق حمارا **فقال** له الشيخ اقول له يا حمار اسكت **سار**

**قال** رحمه الله تعالى ايضا في بعض مجالس وعظه ما خلق الله تعالى ركبنا في البحر الا وله مقابل من  
 اهل النش خلق آدم وابليس والخليل ونور وموسى وهرون ومحمد صلى الله عليه وسلم وابا جهل  
 وهكذا ابداء مقام الاله اكل **فقال** يا بنه انت من جباريك **فقال** ولا احد وهذه حكمة بغدادية  
 معناها انه الذي يظهرني لس بشي **وسا له** اسنان عن الحسين الخلاج **فقال** ما بال غا الخلاج  
 الاحائك **وقال** له اسنان تزلت الدنيا وحيا راسه ما يخرج من فلي **فقال** التائب عبد علي  
 عليه السلام **روي الطيف** اجوبته انه اسنانا **فقال** له كيف نشب قتل الحسين رحمه الله تعالى  
 الى يزيد والحسن بكره ولا يزيد ديه شقي فان شدم سهم اصاب وراميه بذي سلمه عن راءه لانه  
 اعدت مرماك **ال** فسيما من اعطاه سرعة الجواب مع اصابة الصواب **ومن غريب** ما حكى عنه  
 انه حسبت الكاريسى التي كتها طول يوم وكانه ما يظهر كل من سبعة كل ريس وهذا من العجائب  
 التي لا يصدقها العقل وجمعت برديات الاقلام التي كتها حديث النبي صلى الله عليه وسلم فحصل منها  
 كثير واوصي