

وقبراني حسد الدينوري رضي الله عنهم اجمعين **اقول** ومن الادعية المجابة
 ما جاء في الحديث عن انسي بن مالك رضي الله عنه انه **قال** كان رجل على عهد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يفر من بلاد الشام الى المدينة ولا يصحب القوافل
 ولا يملك من اهل الله تعالى شيئا هو قافل من الشام اذا خرج له لص على فريسه وضاح
 به فقف فوقفت التاجر **وقال** له شاتك وصالي **فقال** له اللص المال مالي
 وانما اريد سرورك **فقال** له انظرني حتى اصل **قال** افعل ما بدا لك وصلي بربع
 ركعات ورفع راسه الى السماء **وقال** يا ودود يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد يا
 يا معدي يا فعالا لما تريد استلكن بنورك وجهك الذي ملأ اركان عرشك وبعد ربك
 التي قدرت بها على جميع خلقك ورحمتك التي وسعت كل شيء **لا اله الا انت يا عبادك**
 المستخفين اغثنى يا معيذ اغثنى يا معيذ اغثنى يا معيذ اغثنى **واذا مضى** بيده
 حربة فلانظروا للذي ترك التاجر وصاحبه فلانراه لحقه وطعنه طعنة فارداه عن
 فريسه ثم قتله **وقال** للتاجر اعلم ان ملكك من ملوك السماء الثانية فلادعوت يدعالك
 او لا سمعت الابواب السبعة ففتحت **فقلت** امر حدث ثم دعوت الثانية ففتحت ابواب
 السموات لهما شرب ثم دعوت الثالثة ففتحت طير ايشل عليه السلام ينادي من تحت المظنون
 فسألت الله تعالى ان يولياني ذلك **واعلم** يا عبد الله ان من دعي بدعائك في كل شيء
 اعانته الله تعالى وفتح عنه ثم جاء التاجر يسلك الى النبي صلى الله عليه وسلم فاجره **فقال**
 لقد لقنتك الله تعالى اسمه الاعظم الذي اذاع به اجاب ولا استلبه اعظم
 وشكرا رجلا في الحيرة البصري رجلا اخر ظله **فقال** اذا صليت الركعتين بعد
 المغرب وسكنت فاسجد **وقال** يا شديدا القوي يا شديدا المحال يا عزيزي الذي لا يهز
 جميع خلقك صل على سيدنا محمد وآله واكتب مؤنة فلان عاشرت ففعل ذلك فسمع صيحة
 عظيمة في الليل **فقال** ما في فلان فاجابه **وقال** ابوسم الخولاني اذاعه
 امر **قال** يا مملك يوم الدين اباك تعبدوا يا اباك فتعبدوا قالوا وكلما تاتي
 الفرج عند الكرب لا اله الا الله الكريم الخبير **وقال** جعفر **ابن**
 محمد شفيان التوري اذا كثرت همومك فاكثري من لا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم واذا دريت عليك النعم فاكثر من الحمد لله رب العالمين واذا انطأ
 عنك الزقافا اكثر من الاستغفار **وقال** في ليل الوضوء **اللهم** انت ربي
 لا اله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم ما انت الله كان والموت
 لم يكن اعلم ان الله على كل شيء قدير وادع الله في كل شئ عاليا **اللهم** انت
 اعوذ بك من شر نفسي ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها اني اعوذ بك

مستقيم **قال** ومن قال سبحان الله وسبحه ولا حول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم ثلاث مرات بعد صلاة الصبح امن من كل هم ومن وجدها من وجدها
 وعما جاء في ادب الدعاء ان يترصد الانسان الاوقات الشريفة كما بين الاذان والاقامة وحالة
 السجود ووقت السجود وان يدعو مستقبل القبلة ويرفع يديه ويحسم بها وجهه بعد
 الدعاء وانه لا يرفع يديه الى السماء عند الدعاء **قال** في الدعاء **اللهم** اني
للقوله تعالى واذا كثر ربك في نفسك تضرعا وخيفة وندون الجحيم **اللهم** اني
 والاشغال ولا تكن من الغافلين **واذا** لا يتكلم السبع وياي بالسلام المطبق غير السبع
 وكانها لا يندون في الدعاء على سبع طرقات فادونها **قال** في سورة البقرة وبالقرآن العزيم
 ايضا مكانا يعرف بساكني الوزير **وهي** سبعة ثلثين في بركة الحصى واجهان مضمرة
مها واحدة تسمى التايهة وحكايتها غريبة مشهورة عند المصريين والتاج
 والسبع وجوب مكان مشهور بظاهر القاهرة وهو من منتهى الجمال الحقة يقصده
 الناس في ايام الربيع للفرجة **وقد** ذكره الشيخ ابي الدين ابو حيان رحمه الله تعالى في
 موضعته التي يقول فيها **مها** ابا القاسم **قال** يا حيان ما لك له عاصم **من**
 لحظك الفتان **٢** وهجرك الدائم **قد** زاد في لحيان **٣** قدمه امواج
 اوسره قد لاح **٤** لكته ماعاج **ولا** اطاع الملاح **٥** يارب ذي بهتان بعداني
 في الراح **٦** وواهبوي الغزلان **دافعة** بالراح **٧** وقلت لاسلوان عن
 حبه يا صاح **٨** سبع الوجوه والتاج **هي** منية الارواح **٩** فاخترت بازجاج
 عضال ومزج افداح **١٠** **وقال** **اح** يعرض بذكر ان يلقب بالتاج **١١**
 بنا الحوم الربى من بلدة **لي** بها رطل الحجاج **١٢** والبيعة الاوجه لا تنها ولقنة
 الله على التاج **١٣** **وقال** بعضهم عدي حيا **بقوله** انظر الى كور ربي قد عدا
 كورنا **١٤** **قال** لا تغفل كور ربي ما له عن **قال** بالربى حقا يجني
 منها يحصل العجب **١٥** **وقلت** انا في رسائي السمع الجليل **فما** جري في ربي النبل ما جاء
 منه وفن من الخبز يرق اساري من يد الحد وانفهم من حروب وكر كور فاناء
 بها الاصحاب القصب الطرب ورضع التاج بخور الحب وادريسوف الادشمار
 من جوادله الحرق خلاخل الذهب واحيا ما في مواجها من ميت الركن **والحط**
 الوجوه السبعة من الجهات الست فشكرته الحواس الخمس **وقد** جري في النبل
 ايضا مكان يعرف بالعمائل هو عبارة عن سبع سواني تدور بالايام النيل للفرجة
ومن احسن ما قيل في دولاب الساقية **قال** جبريل بن نعيم مضمنا
وهو قوله