

والصبي بلا وهو صوفة بالصناعة الدقيقة والنضا وبر الجنية يفرق مصون
 في تصويره بين ما هو ضاحك وما هو متحزن وما هو مستهزئ ومن هو مسرور ويحك
الباب السابع واحد وذكر ما قيل فيها من منظوم ومثور في ذلك
 وهو **الزجسي** وهو اول ما تقدم ذكره والنفسي والبان والورد المستوي
 ويعرف ايضا بالقياني والزهر والياسمين والورد النصيبين وهو اخرها
 هذه السبع زهرات التي تلحم الصبيون بذكرها وتجتمع بمصر في وقت واحد
 واما النسرين فانه وله كان في مصر من اعطى الزهور راحة فانه غير معدود في
 السبع زهرات لانه اغاياتي في اذربايم الورد النصيبين فلا يلحق الزجسي ولا
 البنفسج فلم يكن معدودا في جملة السبع زهرات لاجل ذلك فما في الزجسي
ماروي عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وصني عنه انه قال شمو الزجسي
 ولو في اليوم مرة واحدة ولو في الشهر مرة ولو في الدهر مرة فانه في القلب حبة من الحنظل
 والحذر ام والبصر لا يقلعها الا شمس الزجسي **اقول** وهو حار رطب في الثانية
 نافع من الرطوبة والبلغم ومن الصواع الباردة ومن سائر الامراض الباردة
وقال كسري انشروان الزجسي باقوت اصفر بين ورد احمر على زبرذ اخضر
وقال ابو عيون في كتابا للشيبهان له من جيد ما قيل في الزجسي ما انشد المبرد
 زجسية لاحظن طرفها تشبه دينا راعى درهم **اقول** اخذه الثعلبي
فقال واحسن في مقال قد اكثر الناس في تشبيههم ابدا للزجسي الغضبا
 لاجفان والحدق **١** وما اشبهه بالعين اذ نظرت لكن اشبهه بالعين
 والورق **٢** **وقال** ظافر الحداد واجاد كانه اول فقه والشمس تقصرها
 او راق شمع من خام ومقصود **١** **وقال** فقه بن الرومي ايضا
 واحسن ما في لوجه العيون واشبه معنى بها الزجسي **١** **وقال** آخر
 بطل يلاحظ وجه النديم وحيد اريد اليستاق نس **٢**
 كانه والعيون ترمقه دراهم وسطها دانيس **١** **وقال** آخر
 وعندنا زجسي النيق فبا انفاسه النفوس **١**
 كان اجفانه بدور وكان احدا فقه شمس **٢**

اماتراه وحر الريح يعطقه كانه زعفران فوق كما فورد **١**
 اذ ابداني خنلان في حماسته اراك كيف اختلاط النار والسنن **٢**
 قسم باعلام فها انها مسجلة ان الرياض بكل زهر غشني **١**
 والزرنيخ الغض الذي كانه ثمر بعض على بقية شمسي **٢**
وقال آخر ناولي من احب زجسية احسن في ناظري من الورد **١**
 كما تايضها مرصعة من حذو والصغار من حدي **٢**
وقال آخر في روضة تعدي لنا منقول بها الشائل **١**
 في كل زجسية بها شمس عيناها هلالا **٢**
وقال الرومي انظر ابي زجسي تبديا يوما لعينك منه طاقه **١**
 واكتب ابا طيل واصفية بالحسن في دفتر الحرافة **٢**
 واي حسن يري لعين مع بوقان يجل مافة **٣** كراية وكبت عليها **٤**
وقال ايضا في تفضيل الزجسي على الورد **٤**
ايضا المجمع للورد د بزور محال **١** **وقال** ايضا خلت حدود الورد في
 ذهب الزجسي بالفضل فانصف في المقال **٢** تفضيله **٣** تجللا يوردها عليه شاهد **٤**
 لا تقاسر لالعين العجل بالاصل **٣** للزجسي الفضل المبين اذ اني **١** ان واحد
 عن المحلة حائد **٢** فصل القضية انه هذا قائد زهر الرياض وانه هذا طارد **٣**
 ينهي النديم من القبح بلحظه وعلى المسرة والسماع يساعد **٤** هذي النجوم هي
 التي ربيتها بحيا السماب كما رمى الوالد **٥** فانظر ابي الوليد من آبرها
 شهبها بوالده فذاك الشاهد **٦** ابن العيون من الحدود نفاسة **٧** وبباسة
 لولا القياس الفاسد **٨** **وقال** ناقضه احمد بن عبد الصمد **فقيل** مرة ابيات
 ان كنت تنكر ما ذكرنا بعدما قامت عليه دلائل وشواهد **١** فانظر ابي الصفر لونا من
 وافطن فما يصف الا الحاسد **٢** **وقال** آخر ابا جاعلا للزجسي الغض رتبة
 على الورد قد اخطاه عمره سنن القصد **١** بعيني رايت الزجسي الغض قائما