لمعرفة حده وغايته وموضوعه ومقدمة الكتاب لما يقدم منه
قدمتا امام المقصود لارتباط له بها وانتفاع بها فيه سواء توقف
عليها اولا ولعدم فرق لبعض بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب
اشكل عليهم امران احتاجوا في التنصيص عنها الى تكلف الاول
بيان توقف مسائلها العلوم الثلاثة على ما ذكر في هذه المقدمة
وقد ذكره صاحب المفتاح في اخر المعاني وفي البيان الشايبي
ما وقع في فصل لم يكتب من ان المقدمة في بيان حد العلم والغرض
منه وموضوعه زعما منهم ان هذا عين المقدمة واعلم ان الناس
في تفسير الفصاحة وهم البلاغة اقوال اشتى لا فائدة في ايرادها
الا الاطناب فالاولى ان نقتصر على تصور ما ذكر في الكتاب
فنقول الفصاحة وبني في الاصل تنبئ عن الابانة والظهور
يقال فصح الاعجمي افصاحا اذا زال لسانه وخلصت لغته من
اللكنة وحادث فلان لحن وافصح به اي صرح بوصفها المفرد
يقال كلمة فصيحة والكلام يقال كلام فصيح في النثر وقصيدة
فصيحة في النظم والمتكلم يقال كاتب فصيح وشاعر فصيح
والبلاغة ومتى تبنى عن الوصول والانتهاء يوصف بها
الاخيران اي الكلام والمتكلم فقط دون المفرد يقال كلام
بليغ ورجل بليغ ولم يسمع كلمة بليغة وقوله فقط من اشياء
الايحال ان معنى انه وكثيرا ما تصدر بها لتزيينا للفظ وكانه
حرز اشرط يحذرون اي اذا وصفت بها الاخيرين فقط اي فائدة
عن وصف الاول بها واعلم انهما كانت الفصاحة عندهم
تقال لكون اللفظ جاريا على القوانين المستنبطة من استقراء
كلامهم كثير ايستعمل على السنة العرب الموثوق بعربيتهم وقد
علموا ان الالفاظ الكثيرة الدوران فيها بينهم هي التي تكون
جارية على اللسان سالمة من تنافر الحروف والكلمات ومن
الغرابة والتعقيد اللفظي والمعنوي جزم المصنف بان اللفظ
الفصيح ما يكون سالما عن مخالفة القوانين والتنافر والغرابة

Copyright (c) Cambridge University

والتعقيد وقد تسامح في تفسير الفصاحة بالخلوص مما ذكر لكونه
لانها لها تسهيلا للامر شركانت المخالفة في المفرد راجعة
الى اللغة وفي الكلام الى النحو وكانت الغرابة مختصة بالمفرد
والتعقيد بالكلام حتى صار فصاحة المفرد والكلام كانهما
حقيقتان مختلفتان وكذا كانت البلاغة تقال عندهم لمعان
محصولها كون الكلام على وفق مقتضى الحال وكان كل من الفصاحة
والبلاغة يقع صفة للمتكلم بمعنى اخر يراد وقوعها الى يتصفهما باعتبارها يقال
وصف فلان بفصاحة كلامه او على وجه يخصه ويليق به لتغاير جميع
الحقايق المختلفة في تعريف واحد ولا يوجد قدر مشترك بينهما
كالحيوان المشترك بين الانسان والفرس وغيرهما لان اطلاق
الفصاحة على الاقسام الثلاثة من اطلاق اللفظ المشترك
على معانيه المختلفة نظرا الى الطابع وكذا البلاغة ولا يخفى
تعذر تعريف مطلق الكيف الشامل للشمس والذهب وغير
ذلك فصح ان تفسير الفصاحة والبلاغة على هذا الوجه مما لم
يجده في كلام الناس لكنه اخذه من اطلاقاتهم واعتبارهم وح
لا يتوجه الاعتراض على قوله لم اجد في كلام الناس ما يصلح
لتقريبها به بانه لا يدخل المراد في تفسير الالفاظ ولا يحتاج
الى ان يجاب عنه بان المراد انا لم نجد ذلك في كلام المعهودين كالشيخ
والتكاكي متى كانت معرفة البلاغة موقوفة على معرفة الفصاحة
لكونها مأخوذة في تعريف البلاغة وجب تقديمها والبدا بعينه
وجب تقديم فصاحة المفرد فالفصاحة الكائنة في المفرد
خلوصه من تنافر الحروف والغرابة ومخالفة القياس اللغوي
اي المستنبط من استقراء اللغة حق لو وجد في الكلمة شيء من هذه
الثلاثة لا يكون فصيحة فالتنافر وصف في الكلمة يوجب
ثقلها على اللسان وعسر النطق بها فمنه ما يوجب التنافي بين
نحو الضحكة تالما الكبجة في قول اعرابي سئل عن ناقته تركتها ترعى
الضحكة ومنه ما دون ذلك نحو مستشزرات في قول امرئ