للمتعارف وهو الذي له غاية الجراءة ونهاية القوة في مثل تلك الهيئة
وهاياتك الصورة والهيئة وتلك الانياب والمخالب الى غير ذلك
والمراد في غير المتعارف وهو الذي له تلك الجراءة وتلك القوة
لكنه لا في تلك الهيئة والشكل المخصوص ولفظ الاسد انما هو
موضوع للمتعارف فاستعماله في غيره المتعارف استعمال
في غير ما وضع له والقرينة مانعة عن ارادة المعنى المتعارف
لتعين المعنى الغير المتعارف وبعد تأييد دفع ما قيل
انه لا اضمار على دعوى الاسدية للرجل الشجاع بناء في نصب
القرينة المانعة عن ارادة السبع المخصوص واما التعجب
والنفي عنه في البيتين المذكورين وغيرهما فللبناء على تناسي
التشبيه فتأمل لحق المبالغة وهو دلالة على ان المشبه بحيث
لا يتميز عن المشبه به اصلا حتى كل ما يترتب على المشبه به
من التعجب والنفي عنه يترتب على المشبه ايضا والاستعارة
تفارق الكذب لوجهين بالبناء على التأويل ونصب القرينة
على ارادة خلاف الظاهر يعني ان في الاستعارة دعوى دخول
المشبه في جنس المشبه به مبنية على تأويل وهو جعل افراد
المشبه به قسمين كاذكرنا ولا تأويل في الكذب وايضا لابد
في الاستعارة من قرينة مانعة عن ارادة المعنى الحقيقي
الموضوع له الدالة على ان المراد خلاف الظاهر بخلاف الكذب
فانه لا ينصب فيه قرينة على ارادة خلاف الظاهر بل يعتمل
المجهود في ترويج ظاهره وزعم صاحب المفتاح ان الاستعارة
تفارق التدعوى الباطلة لبناء التدعوى فيها اي في الاستعارة
على التأويل وتفارق الكذب بنصب القرينة المانعة عن
ارادة الظاهر والشارح العلامة فسر الباطل بما يكون
على خلاف الواقع والكذب بما يكون على خلاف ما في الضمير
وانت تعلم ان تفسير الكذب على خلاف عامة الجمهور والمختار
السكاكي ومع هذا فاوجه في تخصيص التأويل بمفارقة الباطل

والقرينة

Copyright © King Saud University

والقرينة مفارقة الكذب بل يحصل بكل منهما المفارقة عن
الباطل والكذب جميعا نعم فرق بين الباطل والكذب
بان الباطل يقابل الحق والكذب يقابل الصدق والحق هو
كون الخبر مطابقا للواقع بقياس الواقع الذي والصدق
هو كونه مطابقا للواقع بقياسه الى الواقع فهما متحدان
بالذات متغايران بالاعتبار لكن وجه التخصيص غير ظاهر
بعد ولا تكون الاستعارة علما لما سيجيء من انها تستعمل وتحال
المشبه في جنس المشبه به بجعل افراده قسمين متعارفا وغير متعارف
ولا يمكن ذلك في العلم لمنافاته الجنسية لانه يقتضي التشخص
ومنع الاشتراك والجنس يقتضي العموم وتناول الافراد الا ان يقصد
نوع وصفية بسبب اشتهاره بوصف من الاوصاف كحاتم فانه
يتضمن الاتصاف بالجود وكذا ما ورد في البحار وسحبان في الفصاحة
وباقل في الفهامة وحينئذ يجوز ان يشبه شخص بحاتم
في الجود ويتناول له حاتم فيجعل كانه موضوع للجواد سواء
كان ذلك الرجل المعهود من طي او آخر غيره كما جعل اسد كانه
موضوع للشجاع مع انه علم فمتعارفا او غير فيهما التاويل يكون
حاتم مثلا للفرد المتعارف المعهود والفرد الغير المتعارف
وهو من يتصف بالجود لكن استعماله في غير المتعارف يكون
استعمالا في غير الموضوع له فيكون استعارة نحو رأيت اليوم
حاتما وقرينتها اي قرينة الاستعارة لانها مجاز ولا يجاز الا بنية
او قرينة مانعة عن ارادة المعنى الموضوع له اما امر واحد
كما في قولك رأيت اسدا البتة او اكثر اي امور يكون كل
واحد منها قرينة كقولهم ان تعاقرا اعني تكرها العدد والايمان
فان في ايمانا قرينة اذ اي شيء فات لم يكمل الشراب فتعلق
قوله تعاقرا بكل من العدد والايمان قرينة على ان المراد بالشراب
الشيوخ هذا لا لانه على التجوز هنا الشرب لحكم وشفعا وتوفيقا
الى التلاعة بالشيوخ فا ومعك مائتان قرينة مركبة بعضها بعضها بعض

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)