

فاطرب من سحر ليطرط صباينة  
 واشرب كأس الوصل راجح ابراحة  
 ونصفق بالرياحات منها الاصابع  
 فوادى غراما بين قومي وموطاف  
 فله من عمر وعيس بها هاف  
 فليس بلا عمر وللعيش مانع  
 وقد ضاق ذرعى من بعاد الحيات  
 وثرادهم وجدى وسوقى ولوعنى  
 ولم يد رقومى سرح فضاق الت  
 اذا احمر خضر العيس وابيض ليات  
 لسود صابحى فالدموع فواقع  
 سرى الركب من نجد ولي فيه منية  
 تغد عيون الصب منهن روية  
 قرب ظيائهن للقلب نعية  
 وسرب من العرلان فيهن قنية  
 وردن يوادى القلب من مساربا  
 وتسعب احساي جعلن مضاربا  
 اذ اومت من اعطافهن تنهاربا  
 سقر يد وبرامد قلبين تنهاربا  
 من السعير حلتنا انهن سراقع  
 فم السرميما قاهن تغد ما  
 وعه بذلك السرب ابينصر ما  
 فيالبيت سدرك كيف حالي وما ما  
 ربح الله ذلك السرب وسقى الحى  
 ولاضبيعت سرب فاني ضايغ  
 كان الهوى للعاشقين وراثة  
 لفتد بعنتاي للعلم انيعانة  
 زهل لي من فرط الغلام اغانة  
 صليبة بنات صرمتها دلالة  
 غلام وسوق والديا والسواسع  
 طبيب يداى ضره وبلاى ه  
 للاهل لصب جدد الوجداء

في حرق قلب

في حرق قلب ان اردت سقاه  
 ينجيل لي انبا العذيب وما ه  
 تمام ومن قرض الحال الاجارح  
 وان لاح من قلبي جمال اجله  
 تتصعد زبراني لدمعى منزله  
 ونازع لامي وهجها لا يهدله  
 فلا تاد الاما فوادى محله  
 ولا السحب الاما المحنون تدافع  
 ابطنى لهيب النار مع اذ الرعو  
 ويبرى من الالام ما اضيق النعو  
 فلاحر الاما لغيت من التوى  
 ولا وجد الاما افا سيه في الهو  
 وما الموت الاما اليه اسمايع  
 اقيه بقلب في الهوى ستالم  
 ويكره لوني من غرام محكم  
 واعدوا واسى في هيام محتم  
 فلو تيسر ما قاسيته بجهم  
 من الوجد كانت بعض ما انا قارع  
 على زمن بالخزع ماى نصر ما  
 افاض الدما جفتي ودمعى قدما  
 وصرت كيبان ذرا لى والحما  
 ونوحى رعد والزقير اللوامع  
 يزيد على الوجد والصد والقلبا  
 وفيها تحول الجسم بالسقم لي حلا  
 وقلبي من الالام في الحب ملخلا  
 وجسمي به ايوب قد حل للبللا  
 وكم مسان ضر وما انا ماجارح  
 وما ساهدته الروح من كل منحة  
 يزيد بها الى الوجد في كل نظرة  
 في قوادى لا يقاس بزفسرة  
 وما فاد ابراهيم الالجمدة  
 من الجسد اللاتي خبيتها الاضالع  
 اذا كان لي في سر سرى مؤنس  
 ليس ادر في فالسر الحسن مؤنس