

(٥٠)

فيسلم له امرا ولا تترك لا ائما
 وقم بسروط العبد والود دائما
 وجاهد تساهدا واقطن عن ائما
 وحافظ موافقت الابرار دائما
 بسرع الهوى اذ انت في الحب يسارع
 ولازم على الذكر العلي مرغبة
 وجد في الهوى بالروح من بعد توت
 وتسلبك نفس للخلاف تسارع
 ولا تتركن الحب في الدهر لحظة
 وذكره واجعله في السر محنة
 وواظب على الاوقات ان رمت محنة
 ولا تهلين ذكر الاحبة لمحنة
 وداوم بخلاف النفس في تقابل
 الى كل قصه تستغنى ان تروى
 فغب عنه واترك للخصوص عمومه
 وترد في فنا الغير واج رسومه
 وقم واستقم في الحب لا يتخلل ضمه
 فتقبل الفتي عما يجاول رادع
 وكن قابلا في الحب للسخط والضى
 ودرع ما سيباتي في الامور وما مضى
 وسر بسروط الامر في ساحة الفضا
 وانساعك المقدور واساوتك الفضا
 الركب حق في الحقيقة باسع
 فتابعه كي تحظى ببينل ودا د ه
 وصدقه في تقريبه وبعاده
 وان لم يتجد صبرا الحك اجتهاده
 تقرب في رضاه وانبع لمراه
 ودع كلاما من قبل كنت تصانع
 ولا تذن الامر جبر موصول
 وصبره في مجمل ومفصل
 وفوض له في كل امر موصول
 وكن عنده كالميت عنده مفصل
 بقلبه ما شاد وهو مطاوع
 والى امر الرحمن اذ هو طالع

وصلاير

(٥١)

وصابر نك عبيد يفوز بصبره
 وسلم لما يلقيه من عهد ذره
 ولا تقاض فيما جملت من امره
 عليه فان لا اعتراض تناسع
 ولا تخلف الميعاد من عهدته وكن
 مطبعا لامر مريضه ولا تخن
 وساوره في صعب تجاوز له من
 على غير مستدع فيم محاذع
 فليس له في السير قطن بهاية
 كمنبوعه اذ قد تته رداية
 واياك لا تتجديك بالذكعادة
 فتي قصة الخضر الكليم كفاية
 يقبل علام والكليم يد افتم
 لما قدره من تخالف امره
 وضاق به ذرعا وكل بصبره
 فعارضه مستغما حال نكره
 فلما اضاع الصبح عن ليل ستره
 وسل حساما للتخارج قاطع
 لانكار ما قد كان يسترسانه
 وخالقه فيه ولم يتبعه
 ولما تبدى علم ما يعلمت
 اتقام له العذر والكليم وانته
 قدونك علما فاعاى تبعه
 وشاهد معانيه لكي تعرفه
 واعظم به فضلا ولا تهمله
 وواظب شهود العلم فيك فانه
 هو الحق والانوار فيك سواطم
 بكل صيا لاح من عين ذره
 ووصف جميل منه عنده له
 قرل عنه سبب الغريم سنجمة
 ورقه مقام القلب عن نجره
 الى امر الرحمن اذ هو طالع

Copyright © King Saud University