

التحل التوب الابيض عن ابي عمرو اتنا الرطل الابيض عن اللبث الصبي  
 السحاب الابيض عن الامحق الوتر الورد الابيض عن ابن الاعرابي الترس  
 القلم البسر الابيض الذي يوكر قبل ان يدرك وهو خلو الخنج الحجل الابيض  
 عن ثعلب عن ابن الاعرابي الترم الطبيعي الابيض البرص الحجل الابيض الورد  
 البنت الابيض التقيم الجلد الابيض عن ابي عبيدة وانشد لنا بقية كان  
 كان بحر الماسات ذبولها عليه فقيم نعمة الفتوح **فصل** في تسمية  
 بياض العوة والتجمل والاربع والبرص البوق بياض يعتبر من الجلد  
 يخالف لونه ليس من البرص الكوكب بياض في سواد العين ذيب البهره  
 او لم يذهب عن ابي زيد القرحه بياض في جبهه النوس السقر بياض النهار  
 الملح بياض الملح الصفوف البياض الذي في اظفار الاحداث الهيمية ارض  
 البياض في الرجال والنساء والابل **فصل** في ترتيب البياض في جبهه النوس  
 ووجهه اذا كان البياض في جبهته قدر الدرهم فهو القرحه فان زادت فهي  
 القرحه فان سالت ودهت ولم تجاوز العينين فهو العصفور فان طلت  
 الجبشوم ولم تبلغ الجفنة فهي ستر اخ فان ملأت الجبهة ولم تبلغ العينين  
 فهي البت دعه فان اخذت جميع وجهه غير انه ينظر في سواد قبل لم يرفع  
 فان رجعت غربة في اهد شتى وجهه الى اهد الخدين فهو مطم فان فشت  
 صفي يافذ العينين فبيض اشترها فهو مغوب فان كان مجفلة العين

ساق

بياض فهو ارشم فان كان بالسنن فهو الكظ **فصل** في بياض ساير اعضا  
 عن الائمة اذا كان ابيض الرأس والحنق فهو ادرع فان ابيض اظفار الراس  
 فهو اصقع فان ابيض الفم فهو اقف فان ابيض الراس كله فهو اشم  
 فان كان ابيض الناحية فهو اسف فان كان ابيض الظهر فهو ارطل فان كان  
 كان ابيض الجوز فهو ارزر فان ابيض الجنب او الجبين فهو احصف فان  
 كان ابيض البطن فهو انبط فان كان قوامه الاربع بياض يبلغ اليافس منها  
 ثلث الرضيف او نصفه او ثلثه ولا يبلغ الركبتين فهو مجمل فان احب  
 البياض من التجمل صقوله ومنا بيم ورجع مرفيع فهو ايلق وقد قيل انه  
 اذا كان لونه في كل منها ممتدة على حدة وزاد بياضه على التجمل والقوة والشغل  
 فهو ايلق فان بلغت في استقامة فهو مومع فان بلغ البياض من التجمل  
 اليد وعزوب الرجل فهو مجتب فان تجاوز البياض الى العضدين او الجنبين  
 فهو ايلق مسرول فان كان البياض يبدد دون رجليه فهو اعظم اليمنى  
 فان كان البياض يالدي يبدد دون الاطراف قيل اعظم اليمنى او اليسرى  
 فان كان البياض في يديه الى رفقته دون الركبتين فهو ارق فان كان البياض  
 برجليه دون اليد فهو مجمل الرجل اليمنى او اليسرى فان كان البياض مجاوبا  
 للارباع في ثلث قد يمد دون رجله او دون يديه فهو مجمل ثلث مطلق  
 او رجل فان كان البياض برجله واحدة فهو رجل فان لم يستطع البياض

Copyrighted King Sa... University