

فتح عينيه اذا التفت من النوع الظفر هو ظهور الظفرة وهي مبيدة تحت العين
 من ثغراء الاثني ورتبا قطعت وان تركت تحت السن حتى تكمل والا طبيا
 يقولون لها الظفرة كما هي عربية باقية الظفرة عند من ان تحدث في العين
 نقطة حمراء من فرقة او غيرها الا ان شاء الله ان يسبح نبت النار حتى
 يلحقها البيضاء من كل جانب الحفرة عند اهل اللغة ان يخرج في العين صب الحم
 والظفرة الذي يقول له الاطباء الجرب القران تعرف للعين فترة وفلا
 من كثرة النظر اليه التيج يقال قرنت عينه **فصل** يلبق بهذنا الفصول بجل
 ملتزم العينين اذا كانت في شكل اللوزتين وجل موكب العين اذا كان في
 سواده بكتبة بيضاء وجل سغدا اذا كان شديد البصر سريع اللمامة بالعين
 عن النور **فصل** في ترتيب الجوار اذا تراءى الرجل للجاء قبل الصبرش فاذا
 استلمت عينه دعوى جلا عروق عينه وتر وقت فاذا سالت في ارجل
 وجمعت فاذا حالت ودوعها كقط قبلت فاما اذا كان بجا صوت في ركب
 ونشيج فاذا صباح مع بقاءه قبل اعول **فصل** في تبيخ الانوف عن الاثني
 الانسان يحظم البصر خزة الزوس فوطع الفيل مرة السبع صفة الجارج
 قرطية الطائر فنطيطه الحنجر **فصل** في تفسير او صاها الحوية والبر
 الشيخ ارناع فحبة الان مع استواء اعلاها الاثني طول الانث ودرقار
 وهدب في وسط الظفر فان قصبت مع فتح ارنبت الحنجر ثا فان التفت

الذليل

الذليل نحوذ طرفه مع حفر ارنبت الحنجر فتدان حاسة الشيخ الجوز مشح في المنج
 الحنجر من الانث يقال ثورا فتح القمع اوجاج في الانث **فصل** في تفسير السحابة
 شفة الانث من مشوا البعير يحفظ الفوس طعم السبع معة الفور مرة اثا
 فنطيط الحنجر بر طبل الحنجر عن ثيب عن اب الاواني منس الجارج من الطائر
فصل في جاسن الانسان الشب رقة الانسان واستوداها وحسنه الرتل
 حسن تشبهها وانما فيها الشفكيه نخرج ما بينها الشنت ثوقها في غير ثابده بل في
 استواء وشن ويقال منه ثر شنت اذا كان منطلي ابيض حس الاشتر حنجر في اجوا
 الشا يادل على الحنجر وقرب المولد الظلم الماء الذي يجي على الانسان من الربوع
 لامن الربوع **فصل** في متاعها الرقوق طولها اكرس صغور الشغل تراها
 وزيادته من فيها الشا اختلاف منبتها اللصص شدة ثارها وانضما
 البيلراقها على ما هن النغ الدفن انضباها الى قدام الفقع نفع سفلا تا علم
 الحنجر النغ صغورنا الطامة صغرتها الحفر ما يلزق بها الدر ثابها البهت الك
 اللطط سفولها الا انها **فصل** في معاب النغ السدق سمته الرشد في النغ
 مبلية النغ وفيما يليه الرز لظهور في الحنجر الا على الجحكر الاسفل الهدل استواء
 الشفتين وتلفها الطلع باين بغيرها الثب انقلها بها الميع حنجره من
 الانضام وكان حنجره ابيض فوطر به ابره المبريد فادها لا يزال العين له