

الراس فهو شبيهة فاذا كان في العين فهو غير فاذا كان في اللسان فهو طليح فاذا كان
 في الخلق فهو عذرة وفي كفة فان كان في العنق من قلوب وساد او غيره فهو نوبل وبال
 فاذا كان في الكبد فهو كباد فاذا كان في البطن فهو قوادع والاصح فاذا كان في
 في السطح هو والبطن والرجلين فهو رتبة فاذا كان في الكبد فهو رطل وحده
 قولت في فواجر في وعاء ودي رداغ فاذا كان في الظهر فهو خزن عن ابن عيسى
 وان شدا وها لاهل من او جاع من فخرات فيه وانقطاع فاذا كان في الاضلاع
 فهو سوسه فاذا كان في المشاة فهو صفة وهو جرم يولد في فلفظ غليظ
 يستخرج من كة **فصل** في تفسير اسما الادواء واصنافها عن الائمة الداء السبع
 الكارون وتيب ظاهرها باطن حتى يقال داء الشيخ اشتد الادواء فاذا اصاب الا
 وهو عياء فاذا كان يزيد على الايام فهو عقال فاذا كان لاد واوله فهو عتق فاذا كان
 لا يزال باصلاح فهو ناجس وكيس فاذا عتقت وانت عليه الازمنة فهو من
 فاذا لم يعلم به حتى يظهر منه شدة وهو الداء الثمين **فصل** في ترتيب اوجاع الخلق
 عن ابن عمر عن خلف عن ابن الاعراب في حارة في الخلق فان رادت في الجود
 ثم شخبة ثم الجاز ثم الشرف ثم النوف ثم الجفن ثم العسف وهو عند خروج ثم الروح
 التوبة **فصل** في منتهى غيرة الشخبة ثم السعال ثم السج ثم الغاب ثم الحنق
 ثم الذبحة **فصل** في ادواء متبرين كثيرة الاكل اذا اقرط اشبع الانسان في فوارس
 الانعام فيل ينجم ثم سوس فاذا النجم فيل ينجم فاذا غلب التسمم على الفيل

طري

طري وطمح فاذا الكلى لم ينجم فقل على قلبه لم ينجم ونبذ كان التسمم مستولم فان
 فم ينجم قد مات طليح فاذا الكلى التسمم الرية ثم شرب عليه فاصاب داء من ذلك
 فيل ينجم **فصل** في تفسير اسما الامراض والغاب والصلح والاولى جلت لها بين
 اقوال ائمة الفقه واصطلاحات الاطباء الوباد المرض القاع العودا كمنه الذي ياتي
 لوقت مملوح مثل الحمى الربع والغيب وعادية السمع الخليل ان يشتمل ارجل عظامه
 من طول شخ او تيب التوسيم شبه فقرة جدي كما التبرج اعفاته العكر الخلق من
 الوجع العوض الوجع من التهمة الهيفه ان يصيب الاذن معفن وكرب كرت بود كما
 في واصطلاح الخلقه الابليت الطعام في البطن البث المتداول جرم سر جرم وهو
 بحاله لم ينقص لدع ووضع واصطلاح حديدية التدوير ان يكون الاذن كانيار
 ونظف عيب ويتم بالخطا السبات ان يكون ملحق كالتام في كس في جرم الا
 معفن العيين وربما فتحها ثم عاد العالج ذمها بالحق والحكمة عن بعض العصاة
 التقون ان يتعرج وجهه ولا يتدرا على نصف الهدى عينيه الشخبة ان يتلفف
 عضون العصاة الطابور ان يجيب في نومه كاتان انما تقبل وقد وقع عليه فقط
 واخذ بانفسه الاستقاء ان ينفض البطن وغيره من الاعضاء ويدفع عيش
 مصاص الجذام علة تعفن الاعضاء وتسجها وتعدوها وتيج العيون وتطر السخ
 الشخبة ان يكون الاذن ملحق كالتام في نقط من غير علاج ولا يثبت اذا من
 الشخبة ان يكون ملحق لا يطف ويوشاخص الصرع ان يكون الاذن كانيار