بالتمر ونبذ بها وهو ايضا خلط الماء الحار بالبارد ليعتدل وكثيرا ما يجري على السنة العامة
بالفارسية البيش خلط الصوف بالشعر المجن خلط الحبة بالمهزل عن عمرو عن ابيه القانة
خلط لون بلون وهي ايضا خلط الصوف بالوبر والشعر بالغزل **فصل** يقاربه في
وباحده من اخرى في الاختلاط عن الائمة الابرق والبرقة حجارة ورمل مختلطة الكلة
حجارة وتراب مختلطة اللثق ماء وطين مختلطان الوقرة البعر المختلط بالتراب الخليس
نبات اخضر يختلط به نبات اصفر وهو ايضا الشعر الابيض يختلط بالشعر الاسود وكذلك
التشميط في النبات والشعر **فصل** في تفصيل احوال العصيدة عن ابي عمرو عن ثعلب عن
ابن الاعرابي عن المفضل اذا كانت العصيدة ناعمة فهي الوطيئة فاذا ثخنت فهي
النفيتة فاذا زادت قليلا فهي النفيتة باثنا فاذا زادت فهي اللفيتة فاذا انعقدت
وتعلكت فهي العصيدة **فصل** في تفصيل احوال اللحم المشوي اذا القي في الوهجة
فهو موقص فاذا القي على الجمر فهو موقص فاذا غيب في الجمر فهو مملول فاذا استوى على الحجارة رف
المحماة فهو حنيذ فاذا لم يتكامل نضجه فهو مضهب فاذا ادلي في التنور ليتم نضجه
فهو مغشيط فاذا شوي على الجمر بالعجلة فهو محسوس فاذا خرج من التنور يقطر فهو ثلم ش
سمعت الخوارزمي يقول في وصف طعام قدمه اليه بعض اصحابه جاءني بشواء رشراش ش
وفالوذج رجراج **فصل** في معالجة اللحم والودك اذا شويت لحما فكلما وكفت
اهالته استقبلته بكسرة على خبز ثم اعدته فهو الاحتمال عن ابي زيد فاذا فعلت مثل ذلك
بالشحمة فهو الاستداف عن الفراء فاذا اوسعت الثريد دسما فهو السغسغة عن ابن الاعرابي

فاذا دلت الخبز بالسمن فهو التزويل عن الاصمعي فاذا طبخت العظام واستخرجت ودكها
فهو الاصطلاب عن الكسائي **فصل** في اوصاف المخ عن ثعلب عن صاحبه اذا كان
المخ في العظم رقيقا ممكنا من ان يجيء فهو الرير فاذا خرج بدفعة واحدة فهو الدالق
فاذا لم يخرج الا بدقات فهو القصيد فاذا لم يخرج الا بالخلال فهو المكالة **فصل** في الطعوم
سوى الاصول وهي الحلاوة والمرارة والحموضة والملوحة عن الائمة اذا كان في
الشيء كراهة ومرارة وجفوف كطعم الاهليلج وما اشبهه فهو بشع فاذا كانت طع
فيه بشاعة وقبض وكراهة كطعم العفص فهو عفص فاذا لم تكن له حلاوة محضة
ولا حموضة خالصة ولا مرارة صادقة فهو تفه فاذا كانت فيه حرافة ومرارة كطعم
الفلفل فهو حامز فاذا لم يكن له طعم فهو سيخ وبليخ **فصل** في تفصيل اشياء حامضة النجح
السجين الحامض المحض اللبن الحامض الصقر اشد حموضة منه الخمطة الشراب الحامض
الجلفت التفاح الحامض وموود ضارع شواب الرومي كانما عض على جلفت **فصل**
في ترتيب الحامض حلو حامض ثم ثقيف ثم حاذق ثم باسل **فصل** في اتباعات الطعوم
حلو حامت مر ممقر حامض باسل عفص لعص بشع مشع ذنيف حاد ملح اجاج عذب
نقاخ حميم آن فاتر ترت **فصل** في ترتيب احوال اللبن وتفصيلها وصافة عن الاصمعي
وابي زيد وغيرهما اول اللبن اللباء ثم الذي يليه المفصح ثم القريب فاذا سكنت رغوته
فهو الصريح فاذا خثر فهو الرائب فاذا حذى اللسان فهو القارص فاذا اشتدت حموضته
فهو الحازر فاذا انقطع وصار اللبن ناحية والماء ناحية فهو ممذقر فاذا خثر جدا وتلبد فهو