

ووصل الى فنون عدة في اذني مدة وبالجملة لما كانت مراث
 طبع مجلوة أصبحت صور فضائل ابيه فيها معلومة واستعمل
 ايضا على المولى طاش بيري زاده ثم صار مديرا لدراس ابيه
 والمحل كل ما به وبعينه وصار في الكشور كالشمس في وسط
 النهار ولما وصل صيدا الى سمع الوزير الكبير رستم باشا احب
 رؤيته واستنعهاه فلما اجتمع به اعجبه حسن كلامه فاحسن اليه
 من نفائس الكتب وبتبناه ثم اعطاه وهو مريد مدرسه التي
 بناها في قسطنطينية بحسنه وستة اذ ذاك سبعة عشر
 فشرع في القاء الدروس واظهر امورا خارجة عن طوع البشر
 ثم نقل الى مدرسه زوجة السلطان سليمان بقسطنطينية ثم الى
 احدى المدارس الثمان ثم الى مدرسه السلطان محمد بن
 سليمان وتوفي رحمه الله تعالى وهو مدرس بها في شهر جمادى
 الاولى من سنة سبعين وتسعمائة وبالبلغ عمره ثلثين سنة
 وكان سبب موته انه خالط بعض الاراذل ورغبه في كل بعض
 المهاجرين فاليه مال وما اصدر قول من قال
 لعرك بالاياام الامارة فما استطعت من معروفا فتزود
 عن المراد لتسأل واهم قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى
 فلما ادم الكلة تغير مزاجه فكرت انهاره ايجارية واصبحت
 حداثة من التفتارة عارية ومال اذ باره الى الزبول
 وطولعه الى الغروب والافول وياقرة طارت عنادله
 وانظفت قنادله وقام قافلا الى السبيل ونادى متنادي

الحى

الحى الرجيل ولا حظ الزمان بعين القمر فان نعيم لا يكون جالزا
 وان نهارها يعقب بالليل وان نهرها يلمس بالوئيل فانك
 لو ملكت ملك شزار وعاد اليك قدرة العالقة وعاد وفرت
 ففرت في تحريب البلاء وايضا العباد كيتور ونحت نصر
 وكسرت كسرى وهدمت قصر قيصر وشعك تبع اليمان والجمع
 على جوانك الخان والحقان اليس غاية ذواك الفتور
 واقسنتك القبور **شعر** هب ان تعاليد الامور ملكتها
 ودانت لك الدنيا وانت تمام بحيث فرج الحاقق بسطوة
 وفرت بما لم تستطعه اتمام وتمتصت بالفتات ذهر البنيطة
 اليس نحتهم بعد ذاك حمام فبين اليرابا والخلود تباين
 وبين المنأيا والتفوس لثام وكان رحمه الله اعجوب الزمان
 ونادرة الاوان في الحفظ والقراسة والشول والاحاطة
 صاحب ادعاه صحيح ولسان طلع صحيح وكان رحمه الله
 غاية في الحساسة وجماعة الجحان وسعة التقدير والبيضاء وتفوق
 اذ سا فرمته با وهو مدرس بديرسة السلطان الى بروسة
 فخرج من كان فها من المبرسين والاعيان وعقد مجلسا في الجامع
 الكبير فمقل من كتاب البخارى واظهر اليد البيضاء في اتقان
 وتجريه وبالجملة كان رحمه الله بحث لوعاشه وامتد له مدة
 الانتعاش ببلغ مبلغ الكمل من الرجال ويشتهر اليه من
 الاقطار الرجال وما ظفرت على شئ من نتائج طبعه الكريم
 سوى ما كتبه من ترسويد على حاشية القصيدة التي انشأها

أبين