بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه التوفيق والاعانة ،

من زينة الدارين ذات القدر العلي والشأن الرفيع ، حمد الله الميسر لارباب
المجا ايضاح المعاني ببيان بديع ، فسبحانه من حكيم دبر امور عباده
على طبق مقتضى الحال ، وتلا سبحي دون احصائهم لسان التفصيل
والاجمال والصلاة والسلام على اشرف من تحلى بحقايق العلوم
والمعارف ، واجل من حاز دقايق الاسرار واللطايف ، سيدنا محمد
المنتخب من خلاصة اعلى الاماجد ، الموبد بكتاب حاز من اسرار البلاغة
اسنى المطالب واجل المقاصد ، وعلى آله واصحابه الذين بهم تلالا غرة
الحق واشرق وجه الدين ، واضمحل وجي الباطل ولمع نور اليقين ،

اما بعد فاقول وانا العبد البالغ من الضعف منتهاه ،
والذليل الحزين الذي غدا اسير ذنوبه وخطاياه ، المعتمد على الغريب
المجيب المنسوب لمنية ابن خصيب ، المتضرع من زوال كربته لمولاه
القوي ، افقر العباد الى رحمته مخلوف بن محمد البدوي ، هداه الله سوا
الطريق ، واذاقه حلاوة التحقيق ، ان ارفع معارج كمالات نوع الانسان
هو التحلي باصناف العلوم وانواع المعرفان ، على ما اجمع عليه الاوايل
والاواخر ، فهو اشرف ما توصل الاصاغر لدرجة الاكابر ، وان فن
البلاغة من بينها محتو على اسباب النجاح ، ومنطو على قواعد الفلاح
اذ غايته نيل السعادة العظمى من معرفة اعجاز القران ، والوصول
الى الدولة الكبرى من تمام الازعان ، بنبوة سيد الاكوان ، وقد صنفت
فيه كتب ترتاح لمطالعتها الارواح وتقر بها العيون ، منها نظم الامام
الاخضري المسمى بالجوهر المكنون ، فانه مشتمل على غالب قواعد
التلخيص ، ومحتو على جواهر تتمة المجال بديعة التخليص ،
وقد شرحه جماعة من الاعلام ، الذين بهم يكشف عن القلب الظلام
ومن انفس شراحه واحسنها تحريرا ، شرح الامام المذي نال قدرا عليا
وفضلا شهيرا ، من تحقق في عد محاسنه تجزي وقصوري القاصل
العلامة الشيخ احمد الدمنهوري ، فانه كتاب يعترف بسمو مرتبته الماهرون
ويذعن ببغاية حسنه المتأملون ،

دربديع تناهج في محاسنه ، يميل ناظره من حسنه طربا ،
عنوه الاسطر الحسبي اليجمعة ، من خير ما فيه من بيغي الفلا رغبا
واني مذ رايته بهذا الوصف الجميل ، وعلمت ان له من القدر ما هو سام
جليل ، اجبت ان اخدمه بما يكشف اللثام عن وجوه مخدراته
ويبنه على ما وقع له فيه لنفعنا الله تعالى ببركاته فانتخبت له حواشي
شريفة مشتملة على تحقيقات منيفة ، تقر بها عين المنصفين ،
ويحترق بها قلب الحاسدين ، اود عنها من حسان المسايل ما يشهد
بكمال حسنه ذوو البصاير ، ومن عرايس بنات فكري ما يجذب
اليه القلب ويميل اليه الخاطر سالكا فيها سبيل الايجاز لا للغابة
مقتصرا على ما به تمام اتضاح الشرح مجانبا لاسالي من تعاصر من
كعابة ، وحيث اطلقت الصبان كنت عاريا لما كتبه على السعد ،
وحيث قلت ابن يعقوب كنت عازيا لشرحه على هذا الكتاب واليعقوبي
كنت عازيا لشرحه على الاصل والحاشيتين فرادي ما كتبه الصبان
وحاشية الدسوقي على السعد وبعض الشراح فرادي شرح الشيخ
على المتن على هذا المتن والسيوطي كنت عازيا لشرحه على الفيته
عقود الجمان والسعد كنت عازيا لمختصره هذا وما وجدته ايها
الواقف عليها من خطا فمن قصوري بتقصيري في طاعة المقدم
الباقي ومن صواب فهو والله مستمد من فيض شيخنا وشيخ شيوخنا
الاستاذ الشيخ مصطفى البولاقي ،

ادام الله في الدنيا علاه ، واسعد الانام بفيض علمه ،
ولازالت اعاديه بحال ، كربع لابتاهر عفى رسمه ،

والمامول ممن تحلى بحلى الانصاف وتحلى عن رذيلة البغي والاعتساف
الله ان وجد للسداد وجها فليسلكه ولا يصرف عنه وجها وان عثر
على شيء زلت فيه القدم ، او طغى به القلم فليستحضر الله ولم
يسلم من الخطا الا رسول الله الامر بالحلم والتقوى وان دعوى
غيره السلامة منه هي غاية التصوي ،

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها ، كفى المرء نبلا ان تعد معايبه ،

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)