الى ان الخبر المبني عليه من جنس الرفعة لوروده في مقام ه
المدح وفي هذا الايما فتظيم لشان المخاطب حيث اوجبت
موافقته رفعة وخيرا قوله ذريعة للاهانة المناسب للتعريض
باهانة المسند بدليل انه لامعنى للتعريض بالاهانة ثم اعلم
ان مراد الشم اهانة غير المسند بدليل انه لامعنى للتعريض
باهانة المسند في المثال وهو الاستحقاق الاذلال قوله
نحو الذي يخالفك الخ فقيه ايما الى ان الخبر من جنس الجنبة
لما علمت وفي هذا الايما تعريض باهانة المسند اليه حيث
اوجبت مخالفته للمخاطب خيبة وترك الشم جعله ذريعة
الى الاهانة لشان الخبر ومثاله قولك الذي لايحسن معرفة
الفقه قد صنفه فيه فمع الموصول مع الصلة ايما الى ان الخبر
من نوع ما يتعلق بالفقه كالتصنيف وفي ذلك الايما تعريض
بان المخ متلا بالفتح قبيح مهان وح فالتصنيفي قبيح مهان
افاده السعد والدسوقي قوله واستغراقي اي تفرغه وقوله
بعده اي بعد المسند اليه الموصول قوله والذي حاوت لحا اي م
تخبرت وتحيرت البرية مراوا منه لازمه وهو الاختلاف والاضطرا ب
وقوله فيه اي في انه يعاد اولا يعاد فبعضهم يقول بالاول
وبعضهم بالثاني قوله مستحدثة من جماد المراد باستحداث
الحيوان من الجماد البعث والمعاد للاجسام الحيوانية يوم القيامة
وقد لبعضهم ان المراد استحداثه من النطفة بناء على انها
جماد او من التراب باعتبار الاصل اهو مبان والجماد على
الاول هو التراب الذي تنبت منه الاجسام عند ارادة البعث
قوله ومنها عدم علم المخاطب منها للمرجحات وبعد هذه النكتة من

المرجحات

المرجحات هو ما يشعر به كلام العنزي والذي في عبد الحكيم انها
موجبة لايراد المسند اليه موصولا فراجعه ان شئت قوله
بالاحوال المختصة به ليشمل عدم العلم بالاسم فان المراد ه
باختصاصها به عدم عمومها لغالب الناس لاعدم وجودها
في غيره اهدسوقي قوله الذي اطعناه الخ فالمخاطب لم يعلم
شيا من احوال المسند اليه الاكونهما اطعناه بالامس قوله
وفي معناه اي في حكمه من كون طريقه التعريف بالموصولية قوله
عدم علم المتكلم اي بسوي الصلة من الاحوال المختصة به قوله
الذي حولنا الخ المناسب الذين قوله وبالاشارة عطف على
قوله بالوصل قوله من قرب حسي او معنوي وهو الحاصل بتقدم
ذكر المشار اليه مثلا قوله او استبهاد اي للمخاطب اي عده جاهلا
حتى انه كانه لايدرك غير المحسوس المشار اليه من جهة ان الاصل
في اسم الاشارة ان يشار به الى محسوس افاده ع ق قوله او
غاية الخ اي لتميزه غاية التميز بالاشارة الحسية المقتضية لذلك
التميز لان الاشارة الى شئ تنزل منزلة وضع اليد عليه حيث
يقتضي المقام غاية التميز لزيادة مدح اوذم لان المدح والذم ا
مع غاية التميز اكمل اهع ق ومثلها ما ذكره الشم قوله بيان
حال المشار اليه الخ ان قيل كون ذا للقريب وذاك اوذاك للبعد
مما تبينه اللغة لانه بالوضع فلا ينبغي ان يتعلق به نظر علم
المعاني لانه انما يبحث عن الزايد على اصل المراد اي المعنى المقصم
بالوضع اجيب بان الامور اللغوية قد يتعلق بها غرض البليغ
اذا لم يكن المقام يقتضي ازيد منها لتصور المخاطب فيبحث عنها
اهل اللغة من حيث الوضع لها واهل المعاني من حيث انها مطابقة

Copyright © King Saud University