الله عنك لم اذنت لهم اه قوله الكناية المطلوبة الخ كقوله
او ما رايت المجد القى رحله في ال طلحة ثم لم يتحول وذلك انه لما
جعل المجد ملقيا رحله في ال طلحة بلا عدول على طريق الاستعارة
بالكناية كما هو ظ لزم من ذلك كون موصوفه ال طلحة لعدم
وجدانه في غيرهم بواسطة انه صفة لا بد له من موصوف وهي ظاهرة
ثم المراد بقلة الوسايط عدم كثرتها فيصدق بالواحدة كما في البيت
وبعدم الواسطة مع الظهور كعرض القفا في البله بنا على ظهوره عرفا
فيه وكما في مثال المتن الاتي قوله ما كثرت الخ اي كناية كثرت وسايطها
نحو كثير الرماد فما واقعة على كناية وكذا فيما بعد قوله كعريض
القفا بنا على عدم ظهوره عرفا قوله وصف هو لغة الضم ومنه
وصف الحجارة والمناسبة ظاهرة فصل فيما لا يعد كذبا قوله
وليس الخ في الابهام خبر ليس مقدما ومن زايدة وكذب اسمها
موخرا قوله بحيث البا زايدة وقوله لا نسد وجه الخ اي غير ما ذكر
من الابهام وما بعده قوله لوروده الخ كقوله تعالى ذق انك
انت العزيز الكريم خاتمة قوله بمطلع حسن الخ البا سببية
اي بسبب ايراد مطلع حسن والمراد حسن حسنا زايدا على غيره
مما ليس بمطلع ومثله يقال فيما بعد وقوله وحسن القال عطف
على مطلع من عطف السبب على المسبب بالنظر لوصفه وحسن
القال بان يكون اللفظ في غاية البعد عن التنافر والثقل
وقوله وسبك معطوف على القال اي وحسن سبك وهو يحصل
بكون اللفظ في غاية البعد عن التعقيد والتقديم والتاخير الملبس
وان تكون الالفاظ متقاربة في الجزالة والمتانة والرقة والسلاسة
وتكون المعاني مناسبة لالفاظها من غير ان يكسى اللفظ الشريف

المعنى

Copyright © King Saud University